

宮城県美術館所蔵

絵本原画の世界 2022

The World of Illustrations for Children's Books 2022

2022年7月16日[土]ー8月28日[日]

開館時間：午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）

休館日：月曜日、7月19日[火]（7月18日[月・祝]、8月15日[月]は開館）

主催：山梨県立美術館、山梨日日新聞社・山梨放送

特別協力：宮城県美術館、福音館書店 企画協力：キュレイターズ



種をまく 世界がひらく

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art

出品リスト

- 出品作品はすべて宮城県美術館の所蔵です。 ○ 大切な作品です。お手を触れないでください。
- 作品保護のため、展示室の温湿度や明るさを調整しています。 ○ リストの順番は、展示順序と一致しない場合があります。
- 展示室内では鉛筆で筆記してください。

作者名(英名)、生没年	出品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体/シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
堀 文子 HORI, Fumiko (1918-2019)	1	《ピップとちようちよう》 1956年4月「こどものとも」1号(福音館書店) 与田準一・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩	26.4×27.1
			(2)	4-5頁	紙、水彩	26.5×37.0
			(3)	6-7頁	紙、水彩	26.3×37.0
			(4)	10-11頁	紙、水彩・色鉛筆	25.5×36.0
松下 紀久雄 MATSUSHITA, Kikuo (1918-2010)	2	《おうさましかのものがたり》 1956年6月「こどものとも」3号(福音館書店) シートン・原作/内山賢次・訳/関英雄・案	(1)	2-3頁	紙、水彩・鉛筆	39.8×55.4
			(2)	3頁	紙、水彩・鉛筆	39.8×55.3
			(3)	5頁	紙、水彩・鉛筆	39.7×54.8
			(4)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆	39.6×54.7
			(5)	8-9頁	紙、水彩・鉛筆	39.5×54.9
			(6)	14-15頁	紙、水彩・鉛筆	39.6×54.7
山中 春雄 YAMANAKA, Haruo (1919-1962)	3	《ぞうのたまごのたまごやき》 1956年7月「こどものとも」4号(福音館書店) 寺村輝夫・作	(1)	4-5頁	紙、水彩・インク	4頁:19.7×17.4 5頁:19.3×18.5
			(2)	6-7頁	紙、水彩・インク	29.9×40.9
			(3)	8-9頁	紙、水彩・インク	29.1×40.9
			(4)	10-11頁	紙、水彩・インク	26.2×36.2
			(5)	12-13頁	紙、水彩・インク	20.2×36.4
			(6)	14-15頁	紙、水彩・インク	26.5×36.5
寺島 龍一 TERASHIMA, Ryuichi (1918-2001)	4	《そらのきゆうじょたい》 1967年11月「こどものとも」140号(福音館書店) 松居直・作	(1)	4-5頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆	33.3×74.8
			(2)	6-7頁	紙、水彩・色鉛筆	33.2×75.5
			(3)	8-9頁	紙、水彩	30.6×72.6
			(4)	14-15頁	紙、水彩・色鉛筆	29.9×73.3
			(5)	16-17頁	紙、水彩・色鉛筆	30.5×73.8
			(6)	18-19頁	紙、水彩	33.4×73.3
			(7)	20-21頁	紙、水彩	30.1×73.3
			(8)	24-25頁	紙、水彩	30.0×72.0
朝倉 摂 ASAKURA, Setsu (1922-2014)	5	《すねこ・たんばこ》 1958年1月「こどものとも」22号(福音館書店) 与田準一・作	(1)	2-3頁	紙、水彩・鉛筆	26.9×39.1
			(2)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆、コラージュ	27.1×39.1
			(3)	10-11頁	紙、水彩・鉛筆	27.0×39.1
			(4)	16-17頁	紙、水彩・鉛筆	27.0×39.2
			(5)	18-19頁	紙、水彩・鉛筆、コラージュ	27.0×39.2
竹山 博 TAKEYAMA, Hiroshi (1923-1994)	6	《みなみからきたつばめたち》 1957年5月「こどものとも」14号(福音館書店) いぬいとみこ・作	(1)	2-3頁	紙、水彩	33.8×45.1
			(2)	8-9頁	紙、水彩	33.7×44.8
			(3)	10-11頁	紙、水彩	34.0×45.4
			(4)	12-13頁	紙、水彩	34.0×45.1
			(5)	14-15頁	紙、水彩	34.0×44.8
			(6)	16-17頁	紙、水彩	34.3×45.1
太田 大八 OTA, Daihachi (1918-2016)	7	《がらんぼ-ごろんぼ-げろんぼ》 1956年11月「こどものとも」8号(福音館書店) 野上彰・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩	38.6×54.4
			(2)	2-3頁	紙、水彩・インク・色鉛筆	38.2×53.9
			(3)	4-5頁	紙、水彩	38.6×54.8
			(4)	6-7頁	紙、水彩	38.5×54.7
	8	《せかいいちのおんどり》 1980年5月「こどものとも」290号(福音館書店) 松野正子・作	(5)	8-9頁	紙、水彩	38.8×54.8
			(6)	10-11頁	紙、水彩	38.4×54.4
			(7)	12-13頁	紙、水彩	38.3×54.5
			(8)	14-15頁	紙、水彩	38.4×54.6
9	《ちいさなたいこ》 1974年8月「こどものとも」221号(福音館書店) 松岡享子・作	(1)	12-13頁	紙、水彩	24.6×43.7	
		(2)	14-15頁	紙、水彩	31.6×43.5	
		(3)	16-17頁	紙、水彩	24.6×43.6	
		(4)	18-19頁	紙、水彩	24.6×43.5	
秋野 不矩 AKINO, Fuku (1908-2001)	10	《はるですよ》 1957年4月「こどものとも」13号(福音館書店) 野上彰・作	(5)	24-25頁	紙、水彩	24.4×43.7
			(6)	26-27頁	紙、水彩	31.5×43.6
			(7)	28-29頁	紙、水彩	31.5×43.5
			(1)	4-5頁	紙、顔彩・インク	20.4×54.6
			(2)	8-9頁	紙、顔彩・鉛筆	20.7×54.8
			(3)	12-13頁	紙、顔彩	20.7×54.5
			(4)	16-17頁	紙、顔彩・インク	20.6×54.5
渡辺 三郎 WATANABE, Saburo (1913-2013)	10	《はるですよ》 1957年4月「こどものとも」13号(福音館書店) 野上彰・作	(1)	4-5頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆	27.4×39.7
			(2)	6-7頁	紙、水彩・色鉛筆・インク・パステル	27.4×39.8
			(3)	8-9頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	27.8×40.0
			(4)	12-13頁	紙、水彩・色鉛筆・インク・パステル	27.2×39.7
			(5)	16-17頁	紙、水彩・インク	28.6×39.8
			(6)	18-19頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	27.2×39.8

作者名(英名)、生没年	作品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体/シリーズ名、物語文の作者	枚番号	掲載頁	材質・技法	寸法			
太田 忠 OTA, Chu (1908-1971)	11	《やまのきかんしゃ》 1958年2月「こどものとも」23号(福音館書店) 松居直・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩・パステル	31.1×42.5			
			(2)	2-3頁	紙、水彩・鉛筆	27.3×39.6			
			(3)	4-5頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	31.1×42.3			
			(4)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	31.0×42.4			
			(5)	10-11頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	30.8×42.4			
			(6)	12-13頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	31.1×42.4			
			(7)	14-15頁	紙、水彩・鉛筆	29.8×42.4			
			(8)	16-17頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	31.0×42.4			
			(9)	未使用	紙、水彩・鉛筆・パステル	22.7×56.1			
			(10)	未使用	紙、水彩・鉛筆・パステル	23.0×56.2			
長 新太 CHO, Shinta (1927-2005)	12	《三びきのライオンのこ》 1961年3月「こどものとも」60号(福音館書店) 今江祥智・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩・鉛筆	38.4×43.5			
			(2)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆	37.1×38.8			
	13	《なんじゃもんじゃはかせのおべんとう》 1993年12月「こどものとも」453号(福音館書店) 長新太・作	(3)	8-9頁	紙、水彩・鉛筆	37.3×38.9			
			(4)	12-13頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆	37.2×38.9			
			(5)	14-15頁	紙、水彩・鉛筆	37.1×38.9			
14	《アラアラ通信 第17回》 1977年8月「母の友」291号(福音館書店) 長新太・作	(6)	16-17頁	紙、水彩・鉛筆	37.2×38.9				
		(7)	18-19頁	紙、水彩・鉛筆	37.1×38.7				
15	《なんじゃもんじゃ博士 第103回》 1993年10月「母の友」485号(福音館書店) 長新太・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩	38.5×72.9				
		(2)	4-5頁	紙、水彩・インク	37.0×72.4				
小野 かおる ONO, Kaoru (1930-2020)	16	《ねずみおことわり》 1965年9月「こどものとも」114号(福音館書店) 中谷幸子・案/小野かおる・作	(3)	8-9頁	紙、水彩・インク	37.0×72.3			
			(4)	18-19頁	紙、水彩・インク	37.0×72.3			
			(1)	4-5頁	紙、インク	36.0×27.2			
			(2)	6-7頁	紙、インク	36.0×27.2			
			(3)	18-19頁	紙、水彩・インク	37.0×72.3			
	17	《はるかせとぼう》 1969年3月「こどものとも」156号(福音館書店) 小野かおる・作	(1)	4-5頁	紙、水彩・インク・パステル	25.1×58.4			
			(2)	6頁	紙、水彩・インク・パステル	25.0×31.3			
			(3)	7頁	紙、水彩・インク	24.9×17.5			
			(4)	8-9頁	紙、水彩・インク・パステル	58.3×25.0			
			(5)	16-17頁	逆版/紙、水彩・インク・パステル	25.0×58.3			
池田 龍雄 IKEDA, Tatsuo (1928-2020)	18	《ろくとはちのぼうけん》 1958年8月「こどものとも」29号(福音館書店) 木島始・作	(6)	20-21頁	紙、水彩・インク・パステル	25.0×58.4			
			(7)	22-23頁	逆版/紙、水彩・インク	24.4×53.3			
			(8)	24-25頁	紙、水彩・インク・パステル	25.0×58.3			
			(9)	26-27頁	紙、水彩・インク・パステル	24.7×58.4			
			(1)	4-5頁	イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.4×51.5			
山本 忠敬 YAMAMOTO, Tadayoshi (1916-2003)	19	《とらっくとらっくとらっく》 1961年7月「こどものとも」64号(福音館書店) 渡辺茂男・作	(2)	8-9頁	イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.4×51.5			
			(3)	14-15頁	イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.4×51.4			
			(4)	18-19頁	イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.4×51.5			
			(5)	20-21頁	イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.3×51.5			
			(6)	22-23頁	イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.4×51.4			
			村山 知義 MURAYAMA, Tomoyoshi (1901-1977)	21	《しんせつなともだち》 1965年4月「こどものとも」109号(福音館書店) 方軼華・作/君島久子・訳	(1)	2-3頁	紙、水彩・鉛筆・インク	39.5×54.9
						(2)	4-5頁	紙、水彩・鉛筆・インク・パステル、コラ	44.6×31.9
(3)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆				39.6×54.8			
(4)	8-9頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆				32.0×45.2			
(5)	10-11頁	紙、水彩・インク				27.0×37.6			
佐藤 忠良 SATO, Churyo (1912-2011)	22	《ババヤガーのしろいとり》 1973年11月「こどものとも」212号(福音館書店) ロシア民話、内田莉紗子・再話	(6)	12-13頁	紙、水彩・インク	39.7×54.8			
			(7)	18-19頁	紙、水彩・鉛筆・インク	39.5×54.8			
			(8)	未使用	紙、水彩・色鉛筆・インク	39.6×54.8			
			(1)	2-3頁	紙、ポスターカラー	19.7×54.7			
			(2)	4-5頁	紙、ポスターカラー	19.8×54.6			
村田 道紀 MURATA, Michinori (1924-)	24	《あたらしいうち》 1960年3月「こどものとも」48号(福音館書店) 加古里子・作	(3)	6-7頁	紙、ポスターカラー	19.7×54.7			
			(4)	10-11頁	紙、ポスターカラー	19.7×55.0			
			(5)	14頁	紙、ポスターカラー	19.7×27.4			
			(6)	15頁	紙、ポスターカラー	19.8×27.3			
			(7)	16-17頁	紙、ポスターカラー	19.8×54.7			
馬場 のぼる BABA, Noboru (1927-2001)	25	《びかくんめをまわす》 1960年4月「こどものとも」49号(福音館書店) 松居直・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.5×70.3			
			(2)	4-5頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.3×70.3			
			(3)	12-13頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.3×70.3			
			(4)	18-19頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.4×70.1			
			(5)	22-23頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.6×70.3			
村田 道紀 MURATA, Michinori (1924-)	24	《あたらしいうち》 1960年3月「こどものとも」48号(福音館書店) 加古里子・作	(6)	24-25頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.6×70.3			
			(7)	26-27頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.3×70.3			
			(8)	30-31頁	紙、ポスターカラー・カラーインク・ペン	27.3×70.3			
			(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩	22.6×62.3			
			(2)	4-5頁	紙、水彩	22.7×62.3			
山本 忠敬 YAMAMOTO, Tadayoshi (1916-2003)	19	《とらっくとらっくとらっく》 1961年7月「こどものとも」64号(福音館書店) 渡辺茂男・作	(3)	16-17頁	紙、水彩	22.8×62.3			
			(4)	18-19頁	紙、水彩	22.7×62.3			
			(5)	20-21頁	紙、水彩	22.7×62.4			
			(6)	22-23頁	紙、水彩	22.7×62.3			
			(7)	24-25頁	紙、水彩	22.7×62.4			
佐藤 忠良 SATO, Churyo (1912-2011)	22	《ババヤガーのしろいとり》 1973年11月「こどものとも」212号(福音館書店) ロシア民話、内田莉紗子・再話	(8)	26-27頁	紙、水彩	22.8×62.3			
			(1)	2-3頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル	27.4×39.5			
			(2)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル	27.4×39.5			
			(3)	10-11頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル	27.1×39.6			
			(4)	16-17頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル	27.3×39.7			
村田 道紀 MURATA, Michinori (1924-)	24	《あたらしいうち》 1960年3月「こどものとも」48号(福音館書店) 加古里子・作	(5)	20-21頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆	27.4×39.6			
			(6)	22-23頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆	27.3×39.6			
			(7)	26-27頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	27.3×39.5			
			(8)	28-29頁	紙、水彩・鉛筆・パステル	27.4×39.5			
			(9)	30-31頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル	27.5×39.5			
馬場 のぼる BABA, Noboru (1927-2001)	25	《びかくんめをまわす》 1960年4月「こどものとも」49号(福音館書店) 松居直・作	(1)	表紙	紙、鉛筆	33.8×24.9			
			(2)	12-13頁	紙、鉛筆・色鉛筆	33.9×25.0			
村田 道紀 MURATA, Michinori (1924-)	24	《あたらしいうち》 1960年3月「こどものとも」48号(福音館書店) 加古里子・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩	26.2×28.5			
			(2)	2-3頁	紙、水彩	26.2×36.9			
			(3)	4-5頁	紙、水彩	26.3×36.9			
			(4)	6-7頁	紙、水彩	26.2×36.9			
			(5)	8-9頁	紙、水彩	26.2×37.0			
			(6)	10-11頁	紙、水彩	26.2×36.9			
			(7)	16-17頁	紙、水彩	26.3×37.0			
			(8)	18-19頁	紙、水彩	26.2×36.9			
馬場 のぼる BABA, Noboru (1927-2001)	25	《びかくんめをまわす》 1960年4月「こどものとも」49号(福音館書店) 松居直・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩・インク	39.2×51.2			
			(2)	4-5頁	紙、水彩・インク	38.1×51.1			
			(3)	6-7頁	紙、水彩・インク	38.2×51.1			
			(4)	8-9頁	紙、水彩・インク	38.4×50.9			
			(5)	10-11頁	紙、水彩・インク	38.2×51.0			
			(6)	12-13頁	紙、水彩・インク	38.3×51.1			
			(7)	14-15頁	紙、水彩・インク	38.2×51.1			
			(8)	16-17頁	紙、水彩・インク	38.3×51.0			

作者名(英名)、生没年	作品番号	【作品名】 初出版年・初出版媒体/シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
中谷 千代子 NAKATANI, Chiyoko (1930-1981)	26	《かばくんのふね》 1964年5月「こどものとも」98号(福音館書店) 岸田裕子・作	(1)	2-3頁、4-5頁	キャンパス、油彩・インク	45.4×52.8
			(2)	6-7頁	キャンパスボード、油彩・インク	23.4×53.0
			(3)	12-13頁	キャンパスボード、油彩・インク	45.3×52.8
			(4)	16-17頁	キャンパスボード、油彩・インク	22.7×52.9
			(5)	22-23頁、24-25頁	キャンパスボード、油彩・インク	45.3×52.9
			(6)	未使用	キャンパスボード、油彩・インク	22.5×52.8
27	《デッサン》	紙、鉛筆	35.7×24.3			
				28	《デッサン》	紙、鉛筆
29	《もりのまつり》 1971年6月「日本傑作絵本シリーズ」(福音館書店) 中谷千代子・文	(1)	10-11頁	キャンパス、油彩・インク	28.0×72.7	
		(2)	12-13頁	キャンパス、油彩・インク	28.0×72.9	
		(3)	16-17頁	キャンパス、油彩・インク	28.0×72.7	
		(4)	20-21頁	キャンパス、油彩・インク	28.0×72.7	
		(5)	24-25頁	キャンパス、油彩・インク	28.0×72.8	
		(6)	27頁	キャンパス、油彩・インク	28.0×72.6	
串田 孫一 KUSHIDA, Magoichi (1915-2005)	30	《ひとりてやまへいったケン》 1961年8月「こどものとも」65号(福音館書店) 串田孫一・作	(1)	4-5頁	紙、水彩・インク	22.1×62.6
			(2)	8-9頁	紙、水彩・インク	22.0×62.6
			(3)	10-11頁	紙、水彩・インク	22.1×62.6
			(4)	14-15頁	紙、水彩・インク	22.1×62.7
			(5)	16-17頁	紙、水彩・インク	22.0×57.3
			(6)	18-19頁	紙、水彩・インク	22.0×62.6
山田 三郎 YAMADA, Saburo (1927-1979)	31	《3びきのくま》 1961年9月「こどものとも」66号(福音館書店) 瀬田貞二・訳	(1)	2-3頁	紙、水彩・インク	25.2×54.5
			(2)	6-7頁	紙、水彩・インク	25.9×54.1
			(3)	8-9頁	紙、水彩・インク	26.6×54.7
			(4)	12-13頁	紙、水彩・インク	26.1×54.4
			(5)	16-17頁	紙、水彩・インク	25.8×54.4
			(6)	18-19頁	紙、水彩・インク	26.2×54.3
三好 碩也 MIYOSHI, Sekiya (1924-1997)	32	《てんからふってきたたまごのはなし》 1962年12月「こどものとも」81号(福音館書店) チャベック・作/三好碩也・文	(1)	3-4頁	紙、パステル・インク	27.4×79.0
			(2)	7-8頁	紙、パステル・インク	27.3×79.0
			(3)	9-10頁	紙、パステル・インク	27.3×79.1
			(4)	13-14頁	紙、パステル・インク	27.4×79.1
			(5)	19-20頁	紙、パステル・インク	27.3×79.2
			(6)	23-24頁	紙、パステル・インク	27.4×79.0
土方 久功 HIJIKATA, Hisakatsu (1900-1977)	33	《おおきなかぬー》 1963年1月「こどものとも」82号(福音館書店) 大塚勇三・再話	(1)	4頁(部分)	紙、水彩	27.4×19.8
			(2)	4-5頁	紙、インク	19.8×54.9
			(3)	8頁(部分)	紙、水彩・鉛筆	27.4×19.8
			(4)	8-9頁	紙、インク	19.8×54.8
			(5)	22頁(部分)	紙、水彩	27.3×19.7
			(6)	24頁(部分)	紙、水彩	27.4×19.9
34	《ゆかいなさんぼ》 1965年11月「こどものとも」116号(福音館書店) 土方久功・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、鉛筆	19.8×54.1	
		(2)	表紙・裏表紙(挿畫)	紙、色鉛筆	19.5×54.7	
		(3)	8-9頁	紙、インク	19.7×54.8	
		(4)	12-13頁	紙、インク	19.8×54.9	
		(5)	24-25頁	紙、インク	20.1×54.9	
		(6)	26-27頁	紙、インク	19.8×54.6	
クロード 岡本 OKAMOTO, Claude (1946-)	35	《てじなしとこねこ》 1963年8月「こどものとも」89号(福音館書店) クロード岡本・作	(1)	表紙・裏表紙	キャンパス、油彩	20.5×57.2
			(2)	4-5頁	キャンパス、油彩	20.5×57.1
			(3)	8-9頁	キャンパス、油彩	20.5×57.2
			(4)	10-11頁	キャンパス、油彩	20.5×57.2
			(5)	12-13頁	キャンパス、油彩	20.6×57.1
			(6)	14-15頁	キャンパス、油彩	20.5×57.2
			(7)	24-25頁	キャンパス、油彩	20.5×57.0
			(8)	26-27頁	キャンパス、油彩	20.5×57.1
36	《ぐりとぐら》 1963年12月「こどものとも」93号(福音館書店) 中川李枝子・作	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩・インク	18.6×54.8	
		(2)	1頁	紙、インク	19.0×28.8	
		(3)	2-3頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7	
		(4)	4-5頁	紙、水彩・インク	19.0×55.0	
		(5)	6-7頁	紙、水彩・インク	19.0×54.6	
		(6)	8-9頁	紙、水彩・インク	19.1×54.6	
		(7)	10-11頁	紙、水彩・インク	19.0×54.8	
		(8)	12-13頁	紙、水彩・インク	19.0×54.8	
		(9)	14-15頁	紙、水彩・インク	19.1×54.8	
		(10)	16-17頁	紙、水彩・インク	19.1×54.8	
		(11)	18-19頁	紙、水彩・インク	19.0×54.3	
		(12)	20-21頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7	
		(13)	22-23頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7	
		(14)	24-25頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7	
		(15)	26-27頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7	
		(16)	未使用	紙、水彩・インク	19.0×55.0	
山脇 百合子 YAMAWAKI, Yuriko (1941-)	37	《ねずみのおいしやさま》 1974年12月「普及版こどものとも」(12)(福音館書店) 中川正文・作	(1)	2-3頁	紙、水彩・インク	19.8×54.8
			(2)	6-7頁	紙、水彩・インク	19.7×54.7
			(3)	10-11頁	紙、水彩・インク	19.7×54.6
			(4)	14-15頁	紙、水彩・インク	19.7×54.6
			(5)	18-19頁	紙、水彩・インク	19.6×54.6
			(6)	20-21頁	紙、水彩・インク	19.8×54.7
			(7)	24-25頁	紙、水彩・インク	19.7×54.8
			(8)	26-27頁	紙、水彩・インク	19.7×54.6
38	《豆本・けいことたまの おいしいドーナツ》 1983年12月「母の友」367号(福音館書店) 山脇百合子・作	(1)	表紙	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(2)	1-2頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(3)	3-4頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(4)	5-6頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(5)	7-8頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(6)	9-10頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(7)	11-12頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(8)	13-14頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(9)	15-16頁	紙、水彩・インク	9.9×13.6	
		(10)	17-18頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(11)	19-20頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(12)	21-22頁	紙、水彩・インク	9.8×13.6	
		(13)	23-24頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(14)	25-26頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7	
		(15)	27-28頁	紙、水彩・インク	9.8×13.7	
		(16)	29-30頁	紙、水彩・インク	9.9×13.6	
		(17)	裏表紙	紙、水彩・インク	9.9×8.0	
吉井 忠 YOSHII, Tadashi (1908-1999)	39	《あかちゃんのはなし》 1967年5月「こどものとも」134号(福音館書店) 与田準一・作	(1)	2-3頁	紙、水彩・墨	28.9×41.3
			(2)	4-5頁	紙、水彩・墨	29.6×42.0
			(3)	6-7頁	紙、水彩・墨	29.3×41.5
			(4)	8-9頁	紙、水彩・墨	29.6×42.0
			(5)	12-13頁	紙、水彩・墨	29.2×40.7
			(6)	14-15頁	紙、水彩・墨	30.0×41.2
			(7)	18-19頁	紙、水彩・墨	28.1×41.2
			(8)	22-23頁	紙、水彩・墨	29.0×41.8
			(9)	26-27頁	紙、水彩・墨	29.3×41.8

作者名(英名)、生没年	出品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体/シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
なかのひろたか NAKANO, Hiroataka (1942-)	40	《ぞうくんのおおかせさんぽ》 2006年4月「こどものとも」601号(福音館書店) なかのひろたか・作	(1)	8-9頁	イラストレーションボード、水彩・インク	36.4×51.5
			(2)	10-11頁	イラストレーションボード、水彩・インク	36.4×51.5
水四 澄子 MIZUSHI, Sumiko (1925-2019)	42	《いねになつててんによ》 1968年10月「こどものとも」151号(福音館書店) 君島久子・再話	(1)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆	26.7×54.9
			(2)	14-15頁	紙、水彩・鉛筆	26.2×54.8
中谷 貞彦 NAKATANI, Sadahiko (1926-2007)	43	《ひっこしこし》 1972年9月「こどものとも」198号(福音館書店) 阪田寛夫・詩	(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩・パステル	25.5×69.2
			(2)	2-3頁	紙、水彩・パステル	25.7×66.6
齋藤 眞成 SAITO, Shinjo (1917-2019)	44	《すもうにかつたびんぼうがみ》 1973年1月「こどものとも」202号(福音館書店) 松谷みよ子・再話	(1)	表紙	紙、水彩・墨・鉛筆	34.4×46.7
			(2)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆	34.4×46.9
西巻 茅子 NISHIMAKI, Kayako (1939-)	45	《ゆっくりくまさん》 1974年9月「こどものとも」222号(福音館書店) 森比左志・作	(1)	8-9頁、逆版	紙、水彩・パステル	27.3×69.1
			(2)	12-13頁	紙、水彩・パステル	27.2×69.2
林 明子 HAYASHI, Akiko (1945-)	47	《まほうのえのぐ》 1993年4月「こどものとも」445号(福音館書店) 林明子・作	(1)	11頁	紙、水彩・色鉛筆	22.4×27.7
			(2)	13頁	紙、水彩・色鉛筆	22.4×27.6
小出 保子 KOIDE, Yasuko (1938-2010)	49	《たろうめいじんのたからもの》 2003年8月「こどものとも」569号(福音館書店) 小出保子・作	(1)	4-5頁	紙、水彩・鉛筆	38.0×56.5
			(2)	6-7頁	紙、水彩・鉛筆	38.0×56.4
矢吹 申彦 YABUKI, Nobuhiko (1944-)	50	《きょうりゅうがすわっていた》 2000年12月「こどものとも」537号(福音館書店) 市川宣子・作	(1)	表紙	紙、アクリル・カラーインク・鉛筆	35.7×25.7
			(2)	目次	紙、インク・鉛筆	27.1×37.6
山脇 百合子 YAMAWAKI, Yuriko (1941-)	51	《そらいろのたね》 1964年4月「こどものとも」97号(福音館書店) 中川李枝子・作	(1)	2-3頁	紙、水彩・インク	18.0×54.5
			(2)	6-7頁	紙、水彩・インク	17.9×54.8