

特別展「ポップ・アート 時代を変えた4人」作品リスト

会期 2025年7月12日(土)～8月24日(日)

所蔵はすべてJoseluis Rupérez Collection

山梨県立美術館

作品番号	作家	作品	制作年	素材・技法	寸法（cm）
第1章 ザ・シク스티ーズ（1960年代）					
1		ニュー・リアリスツ [シドニー・ジャニス・ギャラリー]	1962	オフセット・リトグラフ	63.0×42.0
2a	ロイ・リキテンスタイン	パーン！／ロイ・リキテンスタイン [レオ・キャステリ・ギャラリー]	1963	オフセット・リトグラフ	52.0×72.0
2b	ジャック・エーブル	スター・スパングルド・ウォー・ストーリーズ #102	1962	オフセット・リトグラフ	26.0×36.0
3	アンディ・ウォーホル	キャンベル・スープ／アンディ・ウォーホル [フェラス・ギャラリー]	1962	スクリーンプリント	32.0×26.0
4	アンディ・ウォーホル	アンディ・ウォーホル作貯金箱。RCAカラー・スキャナーによるあくどい貯金さ。"豚の写真"みたいにキレイだろ？	1968	オフセット・リトグラフ	84.0×127.5
5	ロバート・ラウシェンバーグ	ラウシェンバーグ [ユダヤ博物館]	1963	オフセット・リトグラフ	81.3×55.9
6	ロバート・ラウシェンバーグ	100周年証書MMA	1969	オフセット・リトグラフ	95.0×64.8
7	ジャスパー・ジョーンズ	コート・ハンガー	1960	オフセット・リトグラフ	57.0×40.0
8	ジャスパー・ジョーンズ	マース・カニンガム舞踊団（標的）	1968	スクリーンプリント	88.2×58.0
第2章 戦争をしないで、恋をしよう（音楽を奏でよう）					
10a	ロイ・リキテンスタイン	どうしようもない／ロイ・リキテンスタイン [クンストハレ・ベルン]	1968	オフセット・リトグラフ	91.0×96.5
10b	トニー・アブルツォ	シークレット・ハーツ	1962	オフセット・リトグラフ	26.0×36.0
14	ロバート・ラウシェンバーグ	アースデイ	1970	オフセット・リトグラフ	85.5×64.0
16	ジャスパー・ジョーンズ	モラトリウム	1969	オフセット・リトグラフ	57.0×73.0
17	ロバート・インディアナ	LOVE	1967	スクリーンプリント	74.5×74.8
15	ロバート・ラウシェンバーグ	ボストン交響楽団	1981	リトグラフ	96.5×65.5
9	ロイ・リキテンスタイン	アスペン・ウィンター・ジャズ	1967	スクリーンプリント	101.6×66.0
18	ジェームズ・ローゼンクイスト	アスペン・イースター・ジャズ	1967	スクリーンプリント	66.0×67.0
12	アンディ・ウォーホル	ザ・ビートルズ	1980	オフセット・リトグラフ	30.0×92.0
13	アンディ・ウォーホル	ザ・ローリング・ストーンズ	1975	オフセット・リトグラフ	各14.8×9.4
11	アンディ・ウォーホル	9枚のレコード（デビー・ハリー、ヴェルヴェット・アンダーグラウンド・アンド・ニコ、アレサ・フランクリン、ダイアナ・ロス、ザ・ローリング・ストーンズ、ケレル、ポール・アンカ、ビリー・スクワイア、ラッツ・アンド・スター）	1960-80	オフセット・リトグラフ	各31.0×31.0
第3章 ポップ・アート、ファッションと出会う					
19	アンディ・ウォーホル	ザ・スーパー・ドレス	1966	スクリーンプリント、セルロース、綿	92.0×60.0
20	ジェームズ・ローゼンクイスト	ペーパー・スーツ	1998	紙	80.0×65.0
第4章 ロイ・リキテンスタイン					
21a	ロイ・リキテンスタイン	火ぶたを切りながら	1966	オフセット・リトグラフ	66.9×158.0
21b	ジェリー・グランデネッティ	オール・アメリカン・メン・オブ・ウォー #90	1962	オフセット・リトグラフ	26.0×36.0
22	ロイ・リキテンスタイン	船上の少女	1965	オフセット・リトグラフ	69.0×51.5
23	ロイ・リキテンスタイン	スイート・ドリームス、ベイビー！	1966	スクリーンプリント	87.0×55.0
24a	ロイ・リキテンスタイン	キス V／ロイ・リキテンスタイン ポスター・オリジナルズ	1990	スクリーンプリント	94.2×88.5
24b	ジェイ・スコット・パイク	女の子たちのロマンス #97	1963	オフセット・リトグラフ	36.0×26.0
25	ロイ・リキテンスタイン	筆触／ロイ・リキテンスタイン [パサデナ美術館、ウォーカー・アート・センター]	1967	スクリーンプリント	64.0×86.0
26	ロイ・リキテンスタイン	リンカーン・センター	1966	スクリーンプリント	116.0×76.0
27	ロイ・リキテンスタイン	活動のマートン	1968	スクリーンプリント	73.0×51.0
28	ロイ・リキテンスタイン	ジョアンナ	1968	オフセット・リトグラフ	52.1×67.4
29	ロイ・リキテンスタイン	牛 I	1982	スクリーンプリント	63.0×75.0
30	ロイ・リキテンスタイン	牛 II	1982	スクリーンプリント	63.0×75.0
31	ロイ・リキテンスタイン	牛 III	1982	スクリーンプリント	63.0×75.0
33a	ロイ・リキテンスタイン	読書をするタンタン	1995	オフセット・リトグラフ	100.0×70.0

33b	エルジェ	かけた耳	1966	オフセット・リトグラフ	26.0×36.0
32	ロイ・リキテンスタイン	種をまく人	1990	オフセット・リトグラフ	59.4×84.0
34	ロイ・リキテンスタイン	ヌード [レオ・キャステリ・ギャラリー]	1994	オフセット・リトグラフ	85.0×60.0
第5章 アンディ・ウォーホル					
35	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
36	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
37	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
38	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
39	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
40	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
41	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
42	アンディ・ウォーホル	花	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
43	アンディ・ウォーホル	花 (モノクロ)	1974	リトグラフ	105.0×70.0
44	アンディ・ウォーホル	花 (モノクロ)	1974	リトグラフ	105.0×70.0
45	アンディ・ウォーホル	花 (モノクロ)	1974	リトグラフ	105.0×70.0
46	アンディ・ウォーホル	花 (モノクロ)	1974	リトグラフ	105.0×70.0
57	アンディ・ウォーホル	牛	1971	スクリーンプリント	115.6×75.6
58	アンディ・ウォーホル	牛	1971	スクリーンプリント	115.6×75.6
47	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
48	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
49	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
50	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
51	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
52	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
53	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
54	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
55	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
56	アンディ・ウォーホル	マリリン	1970	スクリーンプリント	91.4×91.4
59	アンディ・ウォーホル	リズ／アンディ・ウォーホルとポップ・アート [ジニー・アヴェイユ]	1975	オフセット・リトグラフ	58.0×39.0
62	アンディ・ウォーホル	イザベル・アジャーン	1975	スクリーンプリント	68.0×51.0
60	アンディ・ウォーホル	レディース&ジェントルマン	1975	スクリーンプリント	85.1×67.3
61	アンディ・ウォーホル	キミコ・パワーズ／アンディ・ウォーホル [コロラド州立大学]	1981	オフセット・リトグラフ	99.5×78.0
63	アンディ・ウォーホル	シャネル	1986	スクリーンプリント	96.0×96.0
第6章 ロバート・ラウシェンバーグ					
64	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第III歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
65	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第IX歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
66	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XII歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
67	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XIII歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
68	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XVI歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
69	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XVIII歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
70	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XIX歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
71	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XX歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
72	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XXIII歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
73	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XXIV歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
74	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XXVIII歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2
75	ロバート・ラウシェンバーグ	ダンテ『地獄篇』のためのドローイング 第XXIX歌	1964	オフセット・リトグラフ	36.2×29.2

78	ロバート・ラウシェンバーグ	1984年ロサンゼルス・オリンピック	1984	リトグラフ	61.0×91.0
76	ロバート・ラウシェンバーグ	光線	1973	スクリーンプリント	134.5×99.0
77	ロバート・ラウシェンバーグ	ラウンシェンバーグ [シカゴ美術館]	1977	オフセット・リトグラフ	116.0×75.5
79	ロバート・ラウシェンバーグ	第1回国際アジア映画祭	1989	スクリーンプリント	95.0×68.7
80	ロバート・ラウシェンバーグ	ROCI USA [ワシントン・ナショナル・ギャラリー]	1990	スクリーンプリント	67.0×99.0
81	ロバート・ラウシェンバーグ	アーツ・フォー ACT	1994	リトグラフ	95.0×65.0
82	ロバート・ラウシェンバーグ	自由の女神	1963	オフセット・リトグラフ	71.0×51.0
83	ロバート・ラウシェンバーグ	ワン・ライオナー	2000	リトグラフ	88.9×61.0
第7章 ジャスパー・ジョーンズ					
84	ジャスパー・ジョーンズ	旗Ⅱ	1975	リトグラフ	55.0×46.0
85	ジャスパー・ジョーンズ	旗Ⅲ	1975	リトグラフ	55.0×46.0
86	ジャスパー・ジョーンズ	2つの旗 [ホイットニー美術館]	1980	リトグラフ	117.0×77.0
87	ジャスパー・ジョーンズ	標的	1960	オフセット・リトグラフ	57.1×44.4
88	ジャスパー・ジョーンズ	技術と創造力	1970	リトグラフ	27.0×22.0
89	ジャスパー・ジョーンズ	近作の静物 [RISD美術館]	1968	スクリーンプリント	90.0×51.0
90	ジャスパー・ジョーンズ	カップ、2人のピカソ	1973	リトグラフ	39.0×28.0
91	ジャスパー・ジョーンズ	ジャスパー・ジョーンズ 17のモノタイプ [バーゼル美術館]	1985	リトグラフ	84.0×59.0
特別出品2	エキーポ・アブリル	サヴァラン・コーヒー	2024	缶、絵筆、刷毛	
92	ジャスパー・ジョーンズ	手	1970	リトグラフ	56.7×44.1
93	ジャスパー・ジョーンズ	デバイス／ジャスパー・ジョーンズ [レオ・カステリ・ギャラリー]	1963	スクリーンプリント	81.0×53.0
95	ジャスパー・ジョーンズ	四季・夏 第2ステート	1991	リトグラフ	28.0×21.0
94	ジャスパー・ジョーンズ	死体と鏡 [マルゴ・リーヴィン・ギャラリー]	1978	オフセット・リトグラフ	112.0×40.0
96	ジャスパー・ジョーンズ	無題	2013	オフセット・リトグラフ	39.0×29.0
第8章 ロバート・インディアナ					
97	ロバート・インディアナ	インディアナ・エリオット、《マザー・オヴ・アス・オール》より	1977	リトグラフ	58.0×48.0
98	ロバート・インディアナ	離婚男性は大統領になったことが一度もない	1997	スクリーンプリント	55.4×42.8
99	ロバート・インディアナ	HOPE	2008	オフセット・リトグラフ	65.0×65.0
第9章 ジェームズ・ローゼンクイスト					
100	ジェームズ・ローゼンクイスト／ルイス・D・ブランダイス判事	西洋人の偉大なアイデア [コンテナ・コーポレーション・オブ・アメリカ]	1966	オフセット・リトグラフ	114.2×76.3
101	ジェームズ・ローゼンクイスト	ニューヨーク・セズ・イット	1983	カラー・リトグラフ、セリグラフ	76.2×86.4
第10章 トム・ウェッセルマン					
102	トム・ウェッセルマン	ポップ・アート [シティ・ギャルリ チューリッヒ]	1965	オフセット・リトグラフ	104.0×66.0
103	トム・ウェッセルマン	スモーカー	1976	スクリーンプリント	57.8×76.6
104	トム・ウェッセルマン	トム・ウェッセルマン [ギャレリア・プラーラ]	1984	オフセット・リトグラフ	60.0×101.0
105	トム・ウェッセルマン	第23回ニューヨーク映画祭（モニカ）	1985	スクリーンプリント	98.3×93.2
第11章 ジム・ダイン					
106	ジム・ダイン	ドリアン・ 그레이の肖像（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
107	ジム・ダイン	虹色のスカーフを纏ったドリアン・ 그레이（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
108	ジム・ダイン	ホース・ランプ（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
109	ジム・ダイン	映画館にいるヘンリー卿（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
110	ジム・ダイン	黒いレザースーツ姿のバジル（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
111	ジム・ダイン	木（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
112	ジム・ダイン	色とりどりのビニールケープを纏ったドリアン・ 그레이（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0

113	ジム・ダイン	家にいるヘンリー卿（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
114	ジム・ダイン	衣装室にいるシビル（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
115	ジム・ダイン	赤いピアノ（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
116	ジム・ダイン	ドリアン・ 그레이（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
117	ジム・ダイン	ジュリエットに扮するシビル（ポートフォリオ『ドリアン・ 그레이の肖像』より）	1968	リトグラフ、エッチング	42.0×30.0
118	ジム・ダイン	黒地に赤いブーツ	1968	スクリーンプリント	38.7×38.1
119	ジム・ダイン	ピノキオ	2008	スクリーンプリント	82.0×59.0
第12章 1セント・ライフ					
120	ジェームス・ローゼンクイスト	『1セント・ライフ』挿絵	1964	リトグラフ	59.0×41.5
121	トム・ウェッセルマン	『1セント・ライフ』挿絵	1964	リトグラフ	59.0×41.5
122	ロバート・ラウシェンバーグ	『1セント・ライフ』挿絵	1964	リトグラフ	59.0×41.5
123	ロイ・リキテンスタイン	少女（『1セント・ライフ』より）	1964	リトグラフ	59.0×41.5
124	アンディ・ウォーホル	マリリン・モンロー、あなたのキスを愛する、永遠に、永遠に（『1セント・ライフ』より）	1964	リトグラフ	59.0×41.5
125	ロバート・インディアナ	四方の風（『1セント・ライフ』より）	1964	リトグラフ	59.0×41.5
126	ジム・ダイン	『1セント・ライフ』挿絵	1964	リトグラフ	59.0×41.5
特別出品1	エキーポ・アブリル	ザ・ファブ・フォー	2022	油彩、カンヴァス	100.0×100.0