

令和3年度特別展「新版画－笠松紫浪を中心に－」出品目録

会期：2021年9月14日(火)～10月24日(日)

山梨県立美術館

No.	作家名	作品名	制作年	寸法(cm)	所蔵先等
プロローグ 新版画のめざした錦絵の世界					
参考出品	歌川国貞 歌川国芳 歌川広重	東海道五十三対	1844(弘化元) ～1846(弘化3)	(各)35.5×25.2	野口コレクション
参考出品	歌川国貞	紫式部源氏歌留多	1857(安政4)	(各)35.0×24.8	野口コレクション
参考出品	磯田湖龍齋	遊女と禿	江戸中期	70.5×11.5	萩原コレクション
参考出品	喜多川歌麿	遊女	江戸中期	60.5×11.0	萩原コレクション
参考出品	歌川国芳	加賀の国千代女	江戸後期	71.5×24.5	萩原コレクション
参考出品	溪斎英泉	団扇を持つ遊女	江戸後期	72.5×24.5	萩原コレクション
参考出品	三代歌川豊国	東海道五十三次 平塚	江戸後期	36.5×25.5	萩原コレクション
参考出品	三代歌川豊国	見立三十六歌撰之内 紀友則	江戸後期	36.7×25.0	萩原コレクション
参考出品	三代歌川豊国	江戸名所図絵 渋谷 金丸昌俊	江戸後期	36.4×25.3	萩原コレクション
参考出品	歌川国芳	七ついろは は 東都富士づくし	江戸後期	35.7×24.8	萩原コレクション
参考出品	歌川広重	山海見立相撲 撰津有馬山	江戸後期	25.5×37.5	萩原コレクション
参考出品	歌川広重	名所江戸百景 佃島住吉之景	江戸後期	24.7×36.4	萩原コレクション
第一章 新版画の画家たち					
1	橋口五葉	耶馬溪	1918(大正7)年	37.0×50.0	
2	橋口五葉	耶馬溪 [変り刷]	1918(大正7)年	37.0×50.0	
3	橋口五葉	化粧の女	1918(大正7)年	44.0×32.5	
4	橋口五葉	髪梳ける女	1920(大正9)年	50.8×36.2	
5	橋口五葉	神戸の宵月	1920(大正9)年	28.2×44.5	
6	橋口五葉	京都三條大橋	1920(大正9)年	28.2×44.3	
7	橋口五葉	紅筆持てる女	1920(大正9)年	38.7×27.0	
8	橋口五葉	盆持てる女	1920(大正9)年	38.2×25.0	
9	橋口五葉	長襦袢を着たる女	1920(大正9)年	46.7×13.5	
10	橋口五葉	夏衣の女	1920(大正9)年	43.7×27.7	
11	橋口五葉	浴後の女	1920(大正9)年	43.2×28.7	
12	橋口五葉	鴨	1920(大正9)年	24.8×38.0	
13	伊東深水	丸鬘	1924(大正13)年	38.0×25.3	
14	伊東深水	現代美人集第一輯 黒衿	1928(昭和3)年	37.5×26.2	
15	伊東深水	現代美人集第一輯 蚊帳	1929(昭和4)年	40.2×25.3	
16	伊東深水	現代美人集第一輯 浴後	1930(昭和5)年	40.5×25.4	
17	伊東深水	現代美人集第一輯 湯の香	1930(昭和5)年	40.5×25.5	
18	伊東深水	現代美人集第一輯 社頭の雪	1930(昭和5)年	40.5×25.5	
19	伊東深水	現代美人集第一輯 手鏡	1931(昭和6)年	40.5×25.5	
20	伊東深水	現代美人集第一輯 五月雨	1931(昭和6)年	40.7×25.7	
21	伊東深水	現代美人集第一輯 蛭狩	1931(昭和6)年	41.3×25.8	
22	伊東深水	現代美人集第二輯 こたつ	1931(昭和6)年	41.5×25.6	
23	伊東深水	現代美人集第二輯 紅梅	1933(昭和8)年	41.2×26.0	
24	伊東深水	現代美人集第二輯 髪	1934(昭和9)年	41.5×25.5	
25	伊東深水	現代美人集第二輯 蛭	1934(昭和9)年	40.3×25.5	
26	伊東深水	現代美人集第二輯 洗ひ髪	1936(昭和11)年	40.0×26.5	
27	伊東深水	山中湖 暁の富士	1941(昭和16)年	32.7×47.0	
28	伊東深水	信濃十景 軽井沢の早春	1948(昭和23)年	25.5×36.3	
29	伊東深水	信濃十景 浅間山麓の春	1948(昭和23)年	25.5×36.0	
30	伊東深水	髪	1952(昭和27)年	49.2×35.3	
31	川瀬巴水	旅みやげ第二集 甲州梁川	1921(大正10)年	36.3×26.2	
32	川瀬巴水	上高地大正池	1927(昭和2)年	36.0×23.8	
33	川瀬巴水	身延山久遠寺	1930(昭和5)年	36.4×24.3	
34	川瀬巴水	裾野附近	1930(昭和5)年	25.3×37.6	河口湖美術館
35	川瀬巴水	山中湖の暁	1931(昭和6)年	36.5×23.8	
36	川瀬巴水	河口湖	1932(昭和7)年	36.2×16.5	
37	川瀬巴水	薩埵峠の富士	1935(昭和10)年	28.7×37.6	河口湖美術館
38	川瀬巴水	河口湖	1935(昭和10)年	28.4×37.6	
39	川瀬巴水	精進湖(曙)	1935(昭和10)年	17.8×21.3	
40	川瀬巴水	山中湖 不動坂	1936(昭和11)年	28.3×38.0	
41	川瀬巴水	山中湖 平野乃朝	1936(昭和11)年	28.5×39.5	
42	川瀬巴水	舟津之富士	1936(昭和11)年	39.2×28.3	

43	川瀬巴水	鳴澤之富士	1936(昭和11)年	24.0×36.2	
44	川瀬巴水	河口湖の冬	1937(昭和12)年	17.8×24.3	
45	川瀬巴水	山中湖	1936(昭和11)年	31.8×22.7	
46	川瀬巴水	三津長浜	1937(昭和12)年	37.9×25.4	河口湖美術館
47	川瀬巴水	田子の浦之夕	1940(昭和15)年	36.4×24.5	河口湖美術館
48	川瀬巴水	忍野の富士	1942(昭和17)年	36.3×24.2	
49	川瀬巴水	河口湖 大石	1942(昭和17)年	36.4×24.2	
50	川瀬巴水	明ゆく富士	1942(昭和17)年	24.0×36.2	
51	川瀬巴水	平野乃秋	1945(昭和20)年	33.0×46.8	
52	川瀬巴水	吉田乃雪晴	1944(昭和19)年	34.0×46.8	
53	川瀬巴水	山中湖乃晩秋	1947(昭和22)年	24.2×36.2	
54	川瀬巴水	Skirt of Mt.Fuji 〈富士の裾野〉	1952(昭和27)年	24.0×36.5	
55	川瀬巴水	富士之雪晴(忍野附近)	1952(昭和27)年	33.3×46.2	
56	川瀬巴水	舟津之秋	1953(昭和28)年	23.5×36.0	
57	川瀬巴水	雪晴乃吉田	1953(昭和28)年	24.0×36.2	
58	川瀬巴水	増上寺之雪	1953(昭和28)年	33.2×43.8	
59	名取春仙	初代中村吉右衛門 馬盤 光秀	1925(大正14)年	37.7×25.8	
60	名取春仙	六代目尾上梅幸 辰橋 小百合	1925(大正14)年	37.0×25.5	
61	名取春仙	四代目尾上松助 因果物師 小兵衛	1925(大正14)年	37.7×25.4	
62	名取春仙	十一代目片岡仁左衛門 九段目 本蔵	1925(大正14)年	37.8×25.6	
63	名取春仙	五代目中村歌右衛門 淀君	1926(大正15/昭和元)年	37.6×25.6	
64	名取春仙	二代目中村芝鶴 堀川御所 静御前	1926(大正15/昭和元)年	37.3×25.6	
65	名取春仙	七代目沢村宗十郎 小磯ヶ原 業平礼三	1927(昭和2)年	38.2×26.0	
66	名取春仙	六代目大谷友右衛門 安居の首丞相	1927(昭和2)年	38.0×25.8	
67	名取春仙	五代目中村福助 おはん	1928(昭和3)年	38.0×25.5	
68	名取春仙	七代目松本幸四郎 髭の意休	1929(昭和4)年	38.0×25.5	
69	名取春仙	大河内伝次郎 丹下左膳	1934(昭和9)年	37.8×25.5	
70	名取春仙	八代目松本幸四郎 茨木の綱	1951(昭和26)年	37.7×24.8	
71	名取春仙	二代目中村鷹治郎 紙屋治兵衛	1952(昭和27)年	37.0×24.8	
72	名取春仙	鏡の前	1928(昭和3)年	38.2×27.3	
73	名取春仙	鬢梳	1928(昭和3)年	37.0×24.5	
74	吉田博	富士拾景 河口湖	1926(大正15/昭和元)年	36.5×51.2	河口湖美術館
75	吉田博	富士十景 吉田村	1926(大正15/昭和元)年	25.2×37.1	河口湖美術館
76	吉田博	日本南アルプス集 駒ヶ岳 山頂より	1928(昭和3)年	24.5×37.8	河口湖美術館
77	吉田博	三保	1935(昭和10)年	24.5×37.8	河口湖美術館
78	吉田博	富士拾景 山頂劔ヶ峯	1928(昭和3)年	24.7×37.5	河口湖美術館
79	伊藤孝之	京都八坂之雪後	1929(昭和4)年	24.4×36.6	
80	伊藤孝之	上高地春雪	1932(昭和7)年	36.5×23.8	
81	伊藤孝之	明け行く岳川	1932(昭和7)年	36.5×24.0	
82	伊藤孝之	八峰より見たる鹿島槍	1932(昭和7)年	24.1×36.1	
第二章 最後の新版画家 笠松紫浪					
83	笠松紫浪	落陽	1919(大正8)年	36.3×24.0	
84	笠松紫浪	おぼろ月	1920(大正9)年	23.6×36.2	
85	笠松紫浪	霞む夕べー不忍池畔ー	1932(昭和7)年	35.7×24.0	
86	笠松紫浪	月の出 根津権現	1932(昭和7)年	36.0×24.0	
87	笠松紫浪	浅春一茶の湯ー	1932(昭和7)年	36.0×24.0	
88	笠松紫浪	雨に暮るる塔 (東京谷中)	1932(昭和7)年	36.2×24.0	
89	笠松紫浪	夕空 日暮里諏訪神社	1932(昭和7)年	36.0×24.0	
90	笠松紫浪	護国寺鐘楼 (雪晴れ)	1933(昭和8)年	36.0×24.0	
91	笠松紫浪	春の夜一銀座	1934(昭和9)年	36.3×24.0	
92	笠松紫浪	浅草観音堂大提灯	1934(昭和9)年	36.0×24.0	
93	笠松紫浪	お會式 雑司ヶ谷	1934(昭和9)年	35.7×21.0	
94	笠松紫浪	信州 松本城	1934(昭和9)年	35.7×23.8	
95	笠松紫浪	雨の新橋	1935(昭和10)年	35.8×23.8	
96	笠松紫浪	春雨 湯島天神	1935(昭和10)年	23.7×36.3	
97	笠松紫浪	小雨降る陽明門	1935(昭和10)年	36.2×24.3	
98	笠松紫浪	櫻 上野東照宮	1935(昭和10)年	36.0×23.8	
99	笠松紫浪	上野五條天神	1935(昭和10)年	36.0×23.8	
100	笠松紫浪	信州 白骨温泉	1935(昭和10)年	36.0×24.0	
101	笠松紫浪	修善寺温泉	1937(昭和12)年	37.3×24.8	
102	笠松紫浪	下田の街	1937(昭和12)年	36.8×24.5	
103	笠松紫浪	夕富士 静浦村	1937(昭和12)年	24.4×36.8	
104	笠松紫浪	夜雨 不忍池	1938(昭和13)年	35.8×23.7	
105	笠松紫浪	夕映え 深川清澄園	1938(昭和13)年	36.8×24.8	
106	笠松紫浪	紀の國坂 梅雨	1938(昭和13)年	36.0×24.0	
107	笠松紫浪	辨慶橋 初夏	1938(昭和13)年	35.8×23.8	

108	笠松紫浪	伊豆山海岸	1938(昭和13)年	22.0×36.0
109	笠松紫浪	東京近郊八景之内 二子の黄昏	1939(昭和14)年	23.8×36.0
110	笠松紫浪	東京近郊八景ノ内 古利根川 夕陽	1939(昭和14)年	24.0×36.0
111	笠松紫浪	東京近郊八景ノ内 末長の雨	1939(昭和14)年	23.7×35.8
112	笠松紫浪	東京近郊八景之内 行徳今井橋ノ深秋	1939(昭和14)年	24.0×36.0
113	笠松紫浪	華蔵瀧	1941(昭和16)年	36.2×24.3
114	笠松紫浪	信州 洪温泉	1948(昭和23)年	36.3×24.0
115	笠松紫浪	秋立つ町 糸魚川	1948(昭和23)年	36.3×24.0
116	笠松紫浪	相生松(北信濃 往郷村)	1950(昭和25)年	36.3×24.2
117	笠松紫浪	雪の塔 上野東照宮	1950(昭和25)年	36.3×24.0
118	笠松紫浪	春宵 信州湯田中ノ大湯	1950(昭和25)年	36.3×24.0
119	笠松紫浪	雨乞の松 湯田中温泉	1950(昭和25)年	36.3×24.0
120	笠松紫浪	日光 神橋	1952(昭和27)年	36.0×24.0
121	笠松紫浪	日光 陽明門の雪	1952(昭和27)年	36.0×24.0
122	笠松紫浪	日光 華蔵の瀧	1952(昭和27)年	36.0×24.0
123	笠松紫浪	日光 中禪寺湖	1952(昭和27)年	36.2×24.0
124	笠松紫浪	箱根湯本の春宵	1953(昭和28)年	36.0×24.0
125	笠松紫浪	箱根 木賃附近	1953(昭和28)年	36.0×24.0
126	笠松紫浪	東京八景の内 上野東照宮	1953(昭和28)年	36.0×24.0
127	笠松紫浪	東京八景の内 赤坂弁慶橋	1953(昭和28)年	36.0×24.0
128	笠松紫浪	東京八景の内 増上寺三門	1953(昭和28)年	36.0×24.0
129	笠松紫浪	鎌倉大佛	1953(昭和28)年	36.0×24.0
130	笠松紫浪	鎌倉 円覚寺前	1953(昭和28)年	36.0×24.0
131	笠松紫浪	鎌倉 円覚寺山門	1953(昭和28)年	36.0×24.0
132	笠松紫浪	鎌倉 鶴岡八幡	1953(昭和28)年	36.0×24.0
133	笠松紫浪	浅草観音	1954(昭和29)年	36.0×24.3
134	笠松紫浪	御岳鼻仙峡	1954(昭和29)年	36.2×24.3
135	笠松紫浪	澁温泉	1954(昭和29)年	36.4×24.4
136	笠松紫浪	雪の松島	1954(昭和29)年	36.5×24.0
137	笠松紫浪	月の松島	1954(昭和29)年	36.4×24.3
138	笠松紫浪	磐城湯本	1954(昭和29)年	36.4×24.4
139	笠松紫浪	平泉 金色堂	1954(昭和29)年	36.3×24.0
140	笠松紫浪	瀨見温泉	1954(昭和29)年	36.5×24.3
141	笠松紫浪	作並の湯	1954(昭和29)年	36.5×24.3
142	笠松紫浪	飯坂	1954(昭和29)年	36.5×24.5
143	笠松紫浪	初夏の竹	1954(昭和29)年	36.2×24.5
144	笠松紫浪	潮来(水郷の娘)	1954(昭和29)年	36.3×24.3
145	笠松紫浪	福浦(浜の娘)	1954(昭和29)年	36.4×24.3
146	笠松紫浪	亀戸天神 太鼓橋	1955(昭和30)年	36.4×24.5
147	笠松紫浪	桔梗門	1955(昭和30)年	36.5×24.4
148	笠松紫浪	日本橋	1956(昭和31)年	36.9×24.8
149	笠松紫浪	お茶の水 たそがれ	1956(昭和31)年	36.5×24.3
150	笠松紫浪	東京駅	1956(昭和31)年	36.4×24.4
151	笠松紫浪	鎌倉 稲村ヶ崎	1956(昭和31)年	36.5×24.3
152	笠松紫浪	国立公園 志賀高原笠ヶ岳	1956(昭和31)年	36.5×24.6
153	笠松紫浪	朝の波	1956(昭和31)年	36.7×26.7
154	笠松紫浪	蓮のかけー不忍池	1956(昭和31)年	36.5×24.4
155	笠松紫浪	夏の夜	1957(昭和32)年	36.8×24.7
156	笠松紫浪	うみうのむれ	1957(昭和32)年	36.7×24.7
157	笠松紫浪	とりかご	1957(昭和32)年	36.7×24.7
158	笠松紫浪	木場の水	1958(昭和33)年	36.7×24.7
159	笠松紫浪	隅田川 あづま橋	1959(昭和34)年	36.7×24.7
160	笠松紫浪	東京タワー	1959(昭和34)年	36.5×24.5
161	笠松紫浪	春雪	1955(昭和30)年	37.2×25.2
162	笠松紫浪	木	1955(昭和30)年	36.6×24.7
163	笠松紫浪	ふくろう	1957(昭和32)年	38.2×25.4
164	笠松紫浪	雪と山鳩	1958(昭和33)年	37.0×24.7
165	笠松紫浪	ひよどり	1973(昭和48)年	36.6×24.7
166	笠松紫浪	雪解	1957(昭和32)年	37.0×25.5
167	笠松紫浪	ねむる仔山羊	1958(昭和33)年	36.7×24.7
168	笠松紫浪	白い猫	1972(昭和47)年	36.4×24.7
169	笠松紫浪	ほろほろ鳥	1957(昭和32)年	36.7×49.0
170	笠松紫浪	翠陰	1980(昭和55)年	36.3×49.7
171	笠松紫浪	花の波	1956(昭和31)年	36.7×24.3
172	笠松紫浪	潮どき	1964(昭和39)年	36.7×24.8
173	笠松紫浪	ちょうちょうお	1967(昭和42)年	36.8×24.7

174	笠松紫浪	のりしび	1956(昭和31)年	36.3×24.5
175	笠松紫浪	鯉船	1977(昭和52)年	49.8×39.7
176	笠松紫浪	石庭の雪	1960(昭和35)年	36.8×25.3
177	笠松紫浪	詩仙堂	1960(昭和35)年	36.5×24.6
178	笠松紫浪	廊下	1962(昭和37)年	37.0×24.6
179	笠松紫浪	桂の雨	1962(昭和37)年	48.8×36.7
180	笠松紫浪	供養菩薩 二	1956(昭和31)年	49.0×36.8
181	笠松紫浪	供養菩薩 一	1956(昭和31)年	48.5×36.6
182	笠松紫浪	阿修羅	1959(昭和34)年	36.5×24.4
183	笠松紫浪	くだらかんのん	1960(昭和35)年	36.7×24.5
184	笠松紫浪	琵琶の天人	1962(昭和37)年	36.3×24.7
185	笠松紫浪	唐招提寺	1960(昭和35)年	36.5×25.0
186	笠松紫浪	三月堂	1962(昭和37)年	36.3×24.7
187	笠松紫浪	鎌倉 長谷観音	1983(昭和58)年	37.0×25.7

※所蔵先が空欄の作品は、全て山梨県立美術館所蔵