

▲ヤマザキマリ氏 × 青柳正規トークショー

講師／ヤマザキマリ氏(漫画家、エッセイスト)
青柳正規(山梨県立美術館館長)

日時／9月9日(土) 午後2時～3時30分
定員／500名 場所／山梨県立文学館講堂(美術館向かい)

要申込 ※詳細が決まり次第、当館ホームページでご案内いたします。

▲古代ローマのディナー体験会

古代ローマ時代の食事を現代の食材で再現したディナーを体験してみませんか。講師による料理の解説付きです。

講師／遠藤雅司氏(音食紀行)

日時／10月8日(日) 午後5時30分～7時30分
定員／6組12名 対象／中学生以上 場所／美術館レストラン
費用／1組5,000円および特別展観覧チケットが必要です

要申込 ※ワインの提供があります。お車をご利用の場合ドライバーには提供しません。ご注意ください。

[申込方法]お電話でお申し込みください。
Tel:055-228-3322(9月17日午前9時より受付)
①氏名②電話番号③年齢をお伝えください。

▲キッズ・プログラム「親と子のアートレクチャー」

大人と子どもがそれぞれに展覧会を鑑賞し、あとから感想を共有します。見えなかったこと、知らなかった世界に触れることができるかもしれません。

日時／10月14日(土) 午前10時～11時、午後2時～3時
定員／各回20名 対象／小学生とその保護者
場所／ワークショップ室、特別展示室

要申込 参加無料 [申込方法]お電話でお申し込みください。
Tel:055-228-3322(9月23日午前9時より受付)
①氏名②学年③電話番号④参加人数
⑤参加希望時間をお伝えください。

▲イタリアのメルカート

イタリアの食品やハンドクラフトなどのミニ市場を開催します。

日時／10月21日(土) 午前10時～午後4時
場所／ミュージアム・コート(レストラン前広場)

申込不要

▲スペシャル映画会「テルマエ・ロマエ」(2012年、108分)

ヤマザキマリ氏の人気コミックを実写映画化した大ヒット作。監督:武内英樹、主演:阿部寛

日時／10月21日(土) 午後1時30分～ 場所／講堂 定員／70名

要申込 鑑賞無料 [申込方法]お電話でお申し込みください。
Tel:055-228-3322(9月21日午前9時より受付)



©2012「テルマエ・ロマエ」制作委員会

【JR中央本線甲府駅より】

▲甲府駅バルターミナル(南口)1番乗り場より御勤使・竜王駅経由数島営業所・大草経由韮崎駅・貫川団地各行きバスで約15分、「山梨県立美術館」下車。
▲タクシーで約15分。

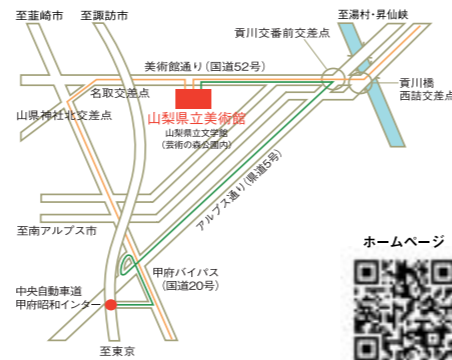
【中央自動車道甲府昭和インターチェンジより】

▲料金所を昇仙峡・湯村方面へ出て200m先を左折、西条北交差点左折、アルプス通りを約2km直進、貫川交番前交差点を左折、国道52号を約1km、左側。

<https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/>

種をまく 世界がひらく
山梨県立美術館
Yamanashi Prefectural Museum of Art

〒400-0065
山梨県甲府市貫川1-4-27
Tel: 055-228-3322
Fax: 055-228-3324



ホームページ



観覧料

一般 1,000(840)円

大学生 500(420)円

※()内は20名以上の団体料金、県内宿泊者割引料金※高校生以下の児童・生徒は無料(高校生は生徒手帳等持参)※県内65歳以上の方は無料(健康保険証等持参)※障がい者手帳をご持参の方、およびその介護をされる方は無料

展覧会、各イベントは延期または中止になる可能性があります。ご来館前に当館ホームページを必ずご確認ください。

山梨県立美術館 開館45周年記念



テルマエ展

お風呂でつながる古代ローマと日本

【ゴールドバンド装飾瓶】前1-後1世紀
平山都夫シルクロード美術館蔵

三浦宏(湯屋模型)
1980年代 個人蔵

《アポロとニンフへの奉納浮彫》2世紀
ナポリ国立考古学博物館蔵
Photo© Luciano and Marco Pedicini

《銅製把手付ガラス壺》3-4世紀
MIHO MUSEUM蔵

漫画「テルマエ・ロマエ」でおなじみのルシウスがお風呂の世界へご案内!

2023.9.9(土) - 11.5(日)

▲開館時間:午前9:00～午後5:00(入館は午後4:30まで)
▲休館日:9月11日(月)、19日(火)、25日(月)、10月2日(月)、10日(火)、16日(月)、23日(月)、30日(月)

▲主催:山梨県立美術館、テレビ山梨、朝日新聞社
▲後援:イタリア大使館、NHK甲府放送局、山梨日日新聞社、山梨放送、テレビ朝日甲府支局、朝日新聞甲府支局、毎日新聞甲府支局、読売新聞甲府支局、産経新聞甲府支局、共同通信社甲府支局、時事通信社甲府支局、山梨新報社、日本ネットワークサービス、エフエム富士、エフエム甲府
▲協力:ヤマザキマリ、山梨交通、甲府青年会議所

種をまく 世界がひらく
山梨県立美術館
Yamanashi Prefectural Museum of Art

種をまく 世界がひらく
山梨県立美術館
Yamanashi Prefectural Museum of Art

©ヤマザキマリ

THE THERMAE
ANCIENT
ROME, JAPAN,
AND THE JOY OF
BATHING



《ライオン頭形の吐水口》1世紀 ナポリ国立考古学博物館蔵
Photo © Luciano and Marco Pedicini

湯
湯
湯
湯
湯
湯
湯
湯



土佐光起《武田信玄像》
江戸時代 山梨県立博物館蔵
※展示期間：9月9日(土)～10月9日(月・祝)

裸の女性が大暴れ!!
銭湯の様子がなんだか可笑しい!?



戦国武将の中でとりわけ
温泉を愛した武田信玄



《河浦湯屋遺宮下知状》永禄4(1561)年 恵林寺蔵(信玄公宝物館保管・展示)
※展示期間：9月9日(土)～10月9日(月・祝)



《金製指輪》
1世紀
国立西洋美術館蔵

古代ローマの優雅な暮らし



《ヘタイラ(遊女)のいる宴宴》
1世紀
ナポリ国立考古学博物館蔵
Photo © Luciano and Marco Pedicini

THERMAE: ANCIENT ROME, JAPAN, AND THE JOY OF BATHING

人類史上に輝く繁栄を誇った古代ローマ。なかでも日本人が深い関心をよせるものの一つがテルマエ(公共浴場)であり、ヤマザキマリ氏による漫画『テルマエ・ロマエ』はテルマエへの親近感を一層高めました。本展では、絵画・彫刻・考古遺物といった100件以上の作品や映像、模型などの展示品により、テルマエを愛した古代ローマの人々の生活を身近に感じていただくことができるでしょう。また、『テルマエ・ロマエ』の主人公ルシウスが案内人となり、古代ローマのテルマエとともに、日本の入浴文化も紹介します。ルシウスが浴場をとおして日本とローマを往復したように、それぞれの入浴文化を体感することのできる機会となるでしょう。

ローマも日本も I LOVE 湯!

《ヘラクレス小像》
前1-後2世紀
MIHO MUSEUM蔵



内藤喜昌《有馬温泉寺縁起絵巻(部分)》
江戸時代
兵庫県立歴史博物館蔵
※会期中場面替えあり

どうやって使うの?
古代ローマ人が使用していた垢すりへら



《銅製垢すりへら》前3-前1世紀 ポーラ文化研究所蔵



湯加減いかがでしょう??

落合芳幾《時世年中行事之内 競細腰雪柳風呂(部分)》
明治元(1868)年 神戸市立博物館蔵
※展示期間：10月11日(水)～11月5日(日)

湯 湯 湯 湯 湯 湯



《ミルフィオリ(千花文)皿》
前1-後1世紀
平山郁夫シルクロード美術館蔵

湯
湯
湯
湯
湯
湯
湯
湯

古代ローマの
豪華な宴席を彩る器