

開発好明

新作《テーブルズ》

参加型  
作品



人がつどい  
理想があつまる  
フシギな場

山梨とアートの今とこれから

開発好明  
《テーブルズ、スケッチ》  
2020年

2021年  
2月6日(土)～  
3月21日(日)

会場  
ミュージアムコート  
(レストラン前広場)



種をまく 世界がひらく

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art  
〒400-0065 山梨県甲府市貫川1-4-27 Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324  
<https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/>  
<https://www.facebook.com/yamanashi.artmuseum> (Facebook)

## 「山梨アートプロジェクト」とは

「山梨アートプロジェクト」では、山梨ゆかりのアーティストから、山梨の歴史や文化を掘り起こした、地域と密着したサイトスペシフィック(特定の場所を想定した)なアートプロジェクトのプランを募集し、審査員によって選考されたプランに基づき、アーティストが制作・公開をおこないます。芸術の森公園や県内市街地を活用しながら、山梨ゆかりの新進アーティストによる「山梨」の新たな解釈を促し、アートをとらえて美術館と地域の新たな繋がりや創出を目的とします。

## 令和2年度プレイベントについて

令和3年度に予定する第1回募集に先駆けて、令和2年度にはプロジェクトのプレイベントをおこないます。国内外で活動をする山梨ゆかりのアーティストの代表として、開発好明氏が今回のために制作した新作を発表します。この作品をインスピレーションに、令和3年度のプラン募集を行います。また、長年甲府市内で滞在型制作活動の場を運営してきた坂本泉氏(Artist In Residence Yamanashi(AIRY)代表)による講演会も開催し、甲府市を中心に行ってきたアート活動についてお話しいたします。

令和3年度のアートプロジェクトプラン募集の際に、両者が審査員を務めます。

## 開発好明 新作《テーブルズ》

参加型  
作品

ミュージアムコートにたくさんのテーブルが並ぶと、どんなことが起こるでしょう?アーティストの開発好明氏自身のワークショップや、美術館や芸術の森公園を愛する地域の皆さんの活動をとらえて、作品が発展する様子をご覧ください。

会期/2月6日(土)~3月21日(日)

場所/ミュージアムコート(レストラン前広場) ※鑑賞無料

## profile



かいほうよしあき

### 開発好明(アーティスト)

山梨県甲斐市生まれ。「越後要有 大地の芸術祭」(2006年他)、「いちばらアート×ミックス」(2014年他)、「あそびのじかん」(2019年、東京都現代美術館)、「ヴェネツィア・ビエンナーレ国際建築展日本館「おたく:人格=空間=都市」(2004年)、「ベルリン-東京、東京-ベルリン」(2006年、ニューナショナルギャラリー、ベルリン)などのグループ展に参加する他、市原湖畔美術館では大規模個展「開発好明:中2病」(2016年)が開催されるなど、国内外で参加型の作品を中心に発表している。2011年の東日本大震災後には移動型展覧会と募金活動を組み合わせた「デイリリーアートサーカス」を立ち上げた。観覧者参加型の作品を中心に制作しており、アートをとらえた作家と観覧者、あるいは観覧者同士の繋がりを問う作品を多く手掛けている。



さかもといずみ

### 坂本泉(Artist In Residence Yamanashi(AIRY)代表)

山梨県甲府市生まれ。女子美術大学卒業後、アメリカでの生活を経て、2005年に甲府市で山梨県初のアーティスト・イン・レジデンス(滞在型制作プログラム)であるArtist In Residence Yamanashi(AIRY)を立ち上げる。国際的な新進アーティストと地元クリエイター等をつなぐアートの実験スペースとして運営を続け、2020年には15周年を迎えた。地域に開かれた、世界に繋がるアートの窓として、主に現代美術を介した交流の場を創出している。活動の場は動物園、元銭湯、市役所、カフェ、レストラン、店舗、公園、農園などにおよぶ。自らもアート制作を続けながら、次期AIRY運営者の育成に力を入れる。

## イベント

### 《テーブルズ》関連ワークショップ

講師/開発好明氏

日時/2月6日(土)、7日(日)、13日(土)、14日(日)、20日(土)

①午前11:00~12:00 ②午後1:00~2:00

対象/どなたでも

定員/6組(1組4名以内・付添含む)

※小学校3年生までは保護者同伴

場所/ミュージアムコート(野外開催。雨天の場合は屋内)

申込期間/1月2日(土)~各回開催前日まで(定員になり次第締切)

※要事前申込 ※参加無料

### 坂本泉氏による講演会

#### 「私たちが風景です」~山梨でアートの種をまく~

2020年に15周年を迎えたArtist In Residence Yamanashi(AIRY)。その代表を務める坂本泉氏に、甲府を中心に展開してきたアート活動の今まで、そしてこれからをお話いただけます。

講師/坂本泉氏(Artist In Residence Yamanashi代表)

日時/3月6日(土) 午後1:30~3:00

定員/40名

場所/講堂

申込期間/2月2日(火)~3月5日(金)(定員になり次第締切)

※要事前申込 ※聴講無料

イベント  
申込方法

電話またはFAXでお申込みください。

TEL:055-228-3322 FAX:055-228-3324

## 募集中

### ご自宅のテーブルが作品の一部に!

開発好明氏の新作《テーブルズ》制作のため、木製のテーブルを募集します。ご自宅で不要になったテーブルをぜひご提供ください。

素材/木製

申込受付期間/1月6日(水)~

持ち込み期間/2月2日(火)~

持ち込み場所/ミュージアムコート(レストラン前広場)

募集台数/30台程度(達し次第締切)

※テーブルを持ち込む前に、必ずお電話ください。

(TEL:055-228-3322「アートプロジェクト・プレイベント係」)

※持ち込みに要する輸送代等はご負担ください。

※《テーブルズ》会期終了後、テーブルは廃棄処分いたします。

### 《テーブルズ》で何かしてみませんか?

《テーブルズ》の会期中、テーブルに絵を描いたり、テーブルで花を活けたり、地域の皆さんが作品を使って様々な活動をします。

皆さんも開発好明氏の作品を使って何かしてみませんか?楽しい企画、ご応募お待ちしております!

詳しくは当館ホームページをご確認ください。

※展示および各イベントについて、延期(または中止)、内容を変更する場合がございます。ご来館前に当館ホームページをご確認ください。

ホームページ



種をまく 世界がひらく

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art

〒400-0065 甲府市貫川1-4-27 Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324  
https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/  
https://www.facebook.com/yamanashi.artmuseum/facebook

### ○交通のご案内

#### 中央自動車道甲府昭和インターチェンジより

●料金所を昇仙峡・湯村方面へ出て200m先を左折、西条北交差点左折、アルプス通りを約2km直進、貫川交番前交差点を左折、国道52号を約1km、左側。

#### JR中央本線甲府駅より

●甲府駅バスターミナル(南口)1番乗り場より御勅使・竜王駅経由敷島営業所・大草経由韮崎駅・貫川団地各行きバスで約15分「山梨県立美術館」下車。

※詳しくは当館HPをご覧ください。

●タクシーで約15分。

