

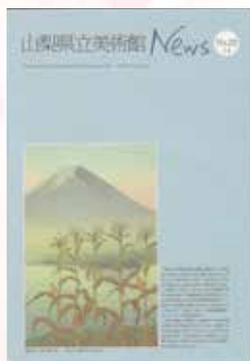
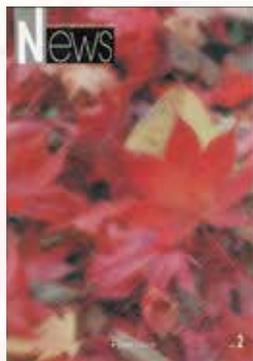
山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art
News 展覧会・イベントスケジュール

No.100

2023

4 April ▶ 6 June



開館45周年記念

リミックス

山梨県立美術館 コレクション

REMI



Celebrating 45 Years Yamanashi Prefectural Museum of Art Collection REMIX

2023.4.22(sat)~6.11(sun)

山梨県立美術館は45年間をとおして、館の根幹となるコレクションの充実を図ってきました。本展ではコレクション内の優品をアーカイブ資料などとともに展示し、会期中は展示室内などで様々なイベントを開催します。当館の大黒柱である収蔵作品と、新たな鑑賞方法や活用方法を掛け合わせる、いわばコレクションの「リミックス」(再編集)をとおして、美術館の今後の可能性を探る大切な機会とします。

For 45 years, we at the Yamanashi Prefectural Museum of Art have been growing the foundation of our institution: the collection. In this exhibition, we will show selected works from our collection alongside documents from our archive, while also holding various events inside the gallery. By “remixing” our collection with various ways of seeing, we will explore what is possible for our museum in the decades to come.



望月春江《惜春》1978年
山梨県立美術館蔵



萩原英雄《石の花(赤)》
1960年 山梨県立美術館蔵



桑原福保《画室の朝》
1949年 山梨県立美術館蔵

関連イベント

国際交流員とめぐるギャラリーツアー

担当学芸員の案内で、山梨県に所属する国際交流員とギャラリーツアーを日本語で行います。いつもの作品がひと味違って見えるかもしれません。

講師/チエゴ・ラモス氏(ブラジル出身)
駒井マケイ氏(アメリカ出身)
ルチア・マジョ氏(カナダ出身)

日時/4月25日(火):ラモス氏
4月29日(土・祝):駒井氏
6月10日(土):マジョ氏
全日午後1:30~

定員/各回5名程度
集合場所/特別展示室入口
申込方法/お電話でお申し込みください。

Tel: 055-228-3322
申込期間/3月25日(土)午前9:00~定員になり次第締切
※参加無料ですが、特別展チケットが必要です。

えいご

英語でギャラリーツアー！ Gallery Tour in English

えいご さくひん はな えいご まな かた えいご ぼ ご かた えいご
英語で作品について話すようになるの难道う？英語を学んでいる方、英語を母語とされる方、英語で
ギャラリーツアーを聞いてみたい方など、どなたでも参加可能です。

Join us for a tour of the galleries in English!

講師／担当学芸員 Guide/Exhibition curator

日時／5月13日(土)午後2:00～ Time and Date/Sat., May 13th from 2:00PM

定員／5名程度 Capacity/approx. 5 persons

集合場所／特別展示室入口 Meeting place/Special Exhibition Gallery entrance

申込方法／お電話(055-228-3322 日本語のみ)またはメール(bijutsukan@pref.yamanashi.lg.jp、日本語あるいは英語)でお申し込みください。Reservations/Telephone (055-228-3322, Japanese only) or e-mail (bijutsukan@pref.yamanashi.lg.jp, Japanese or English)

申込期間／4月13日(木)午前9:00～定員になり次第締切 Make reservations from Thurs., April 13th 9:00am

※参加無料ですが、特別展チケットが必要です。Participation fee is free, however exhibition ticket is necessary for entry into galleries.

講演会「白衣の中に、アートの力を。～美術が変える医療従事者のまなざし～」

医療現場や医療従事者・学生の教育において、美術の視点や役割が注目を集めていますが、現場に落とし込むための具体的な手段や方法は大きな課題となっています。その可能性について、国内でいち早く医療教育に美術鑑賞を取り入れている森永康平氏による講演会を行います。

講師／森永康平氏(ミルク代表、独協医科大学非常勤助教)

場所／講堂

日時／5月14日(日)午後2:00～3:00

申込方法／お電話でお申し込みください。

対象／どなたでも

Tel: 055-228-3322

定員／50名

申込期間／4月14日(金)午前9:00～定員になり次第締切

※聴講無料

医療関係者を対象とした対話型鑑賞

医療関係者を対象に、当館コレクションで対話型鑑賞を行います。

講師／森永康平氏(ミルク代表、独協医科大学非常勤助教)

集合場所／特別展示室入口

日時／5月14日(日)午後3:10～4:30

申込方法／お電話でお申し込みください。

対象／医療従事者(もしくは関連する分野の学生)

Tel: 055-228-3322

定員／5名程度

申込期間／4月14日(金)午前9:00～定員になり次第締切

※参加無料ですが、特別展チケットが必要です。

次回特別展 ミレー展 2023年7月1日(土)～8月27日(日)

産業革命以降、急速に近代化が進展を見せる中、ミレーは、自然と共に生きる農民の営みを描き続けました。人の営みが様々な観点から見直される現代において、ミレーの描いた作品世界から、私たちは何を感じ取ることができるでしょうか。本展は、ミレーの作品と、私たちと同じ時代を生きる現代美術作家の作品を展覧し、その共鳴により、作品の多様な解釈を開く試みです。

※観覧には特別展チケットが必要です。なお、本展チケットでミレー館(コレクション展A)もご覧いただけます。

ジャン＝フランソワ・ミレー《種をまく人》1850年 山梨県立美術館蔵



春季	ミレー館	2023年3月14日(火)～6月25日(日)
	テーマ展示室	2023年3月14日(火)～6月 4日(日)
	萩原英雄記念室	2023年3月14日(火)～6月25日(日)

ミレー館 (コレクション展A)

ミレー館の第2室では、ミレーと同時代に活躍しバルビゾン村に集った画家たちの作品を中心に紹介しています。このたびバルビゾン村の新しいマップと、画家たちの情報をお伝えするタブレット端末が設置されました。作品鑑賞の一助としてぜひご利用ください。

テーマ展示室 (コレクション展B)

「共に、在る。ー自然の営み・人の暮らしー」「新収蔵品・修復作品」

今年45周年を迎えた当館は、開館以来、多数の作品を収蔵してきました。1万円以上にもなる作品はそれぞれに個性があり、ジャンルや題材も多様です。

一方、所蔵作品を眺めてみると、自然の近くで生活する人々の暮らしや、自然を愛でる心を表した作品が多くあるようにも見受けられます。そこには、山々に囲まれ、農業を営み、自然を身近に感じてきた山梨の特色が反映されているのかもしれませんが。あるいは、地域性を越えて、緑に囲まれた環境で得られる癒しや喜びの感覚、自然を美しいと感じる感性、厳しい自然に対する畏敬の念といった、人の心に共通する情感も読み取れるでしょう。

本展では、自然の営みと共に生きる人々の暮らしや、その心の在り方を映した作品を紹介します。また昨年度・今年度の新収蔵品や修復から戻ってきた作品もお披露目します。

美術館ニュース100号記念!



「美術館ニュース」は本号で、記念すべき100号目の発行となりました。第1号は1998年6～8月号。それまで発行していた広報印刷物「ART INFORMATION」や「Welcome to The Museum」を刷新してA42つ折りの印刷物として始まり、展覧会やイベント情報を掲載、第3号からは表紙に作品画像を入れるようになりました。そして2009年4～6月号である第44号から掌に収まるコンパクトサイズに変身し、今に至ります。美術館活動の歴史と息づかいが伝わる貴重な資料! 昔の号をお持ちの方はぜひそのまま保存することをおすすめします。(編集担当)

つくろう!あそぼう!造形広場

つくることをとおして美術の豊かさを学びます。

講師 / 伊藤美輝氏 (造形教育研究者)
 日時 / 5月6日(土)、6月10日(土)
 午後1:30~3:00
 対象 / 幼児から大人まで
 定員 / 12組程度 (1組4名以内・付添含む・最大48名)
 場所 / ワークショップ室

※参加無料、要事前申込

申込方法 / 電話またはFaxでお申し込みください。

Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324

日時	申込期間
5月6日(土)	4月9日(日)~ 午前9:00~午後5:00
6月10日(土)	5月7日(日)~ 午前9:00~午後5:00

※詳細は美術館ホームページをご覧ください。

美術体験・実技講座

はじめての銅版画

銅版画の技法に触れる初心者のための講座です。

講師 / 齊藤武士氏 (作家)
 日時 / 5月7日(日) 午前10:00~午後3:30
 定員 / 15名程度
 材料費 / 1500円
 場所 / 工房
 申込期間 / 4月12日(水)~18日(火)

銅版画講座(全3回)

銅版画の技法を深く制作します。初心者は「はじめての銅版画」を受講してください。全3回参加できる方を対象とします。

講師 / 齊藤武士氏 (作家)
 日時 / 5月28日(日)、6月4日(日)、11日(日)
 午前10:00~午後4:00
 ※説明会と材料申込一括注文を
 5月7日(日)午後3:30から行います。

定員 / 20名程度
 場所 / 工房
 申込期間 / 4月12日(水)~18日(火)

※5月30日(火)~6月9日(金)は工房で自主制作可

オープンアトリエ①

版画制作経験者に制作の場所を提供します。期間中6月18日(日)は講師(齊藤武士氏)にアドバイスを受けられます。

期間 / 6月13日(火)~25日(日)

時間 / 午前9:00~午後4:30

申込期間 / 5月28日(日)~6月4日(日)

注意事項 / 6月18日(日)以外は講師による指導はありません。
 一度に工房を使用できる人数は20名です。

「美術体験・実技講座」の申込方法

対象は中学生~大人。初めて講座を受ける方・初心者が優先です。申込者多数の場合は、抽選させていただきます。

●申込方法

往復はがきで申込期間内にお申し込みください(消印有効)。往信面に①講座名②〒・住所③氏名・年齢(学生の方は学校名と学年)④電話番号(Fax番号)⑤経験の有無を、返信面には郵便番号・住所・氏名を必ず記入してください。

●申込先

〒400-0065 山梨県甲府市賈川1-4-27
 山梨県立美術館「美術体験・実技講座」係

*受講料は無料ですが材料費がかかります。
 必要な用具・材料は申込者に後日連絡いたします。

特別展開連ワークショップ

「身近なうつわを描く」

出品作家の秋山泉氏をお迎え、鉛筆で静物画を描きます。

講師 / 秋山 泉氏 (出品作家)
 日時 / 5月20日(土) 午前10:00~午後3:00
 対象 / 中学生以上
 定員 / 15名程度
 場所 / ワークショップ室・工房
 持参 / 白い食器(磁器)
 申込方法 / 電話でお申し込みください。

4月20日(木)午前9:00~定員になり次第締切

Tel:055-228-3322

※参加無料

新しい鑑賞ワークショップ

「アートでトーク」

案内役と一緒に展示作品を見て、対話をする鑑賞会です。さまざまな作品の見方に出会えます。

日時 / 4月19日(水)、5月24日(水)、6月21日(水)
 ①午前11:00~11:30 ②午後1:30~2:00
 ①か②のどちらかをご指定ください。

対象 / 18才以上
 定員 / 各回5名程度
 場所 / コレクション展示室内
 (5月24日のみ特別展示室内)

※参加無料ですが観覧チケットが必要です。

要事前申込。

申込方法／電話またはFaxでお申し込みください。

Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324

日時	申込期間
4月19日(水)	3月19日(日)～ 午前9:00～午後5:00
5月24日(水)	4月23日(日)～ 午前9:00～午後5:00
6月21日(水)	5月21日(日)～ 午前9:00～午後5:00

シルバーのための鑑賞プログラム

シルバー世代(65歳以上)対象のワークショップです。当館の作品を見ながら、アートコンダクターが質問するスタイルで対話型鑑賞を進めます。作品を鑑賞する全ての方と、時空を超えた会話が弾みます。

日時／4月28日(金) 午後1:30～3:00

対象／シルバー世代(65歳以上)

定員／10名程度

場所／展示室

申込方法／電話またはFaxでお申し込みください。

Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324

申込期間／4月4日(火) 午前9:00～定員になり次第締切

※参加無料

ミュージアム・シアター

美術館では毎月芸術や展覧会に関する映画を上映しています。

・4月22日(土)

「マダム・イン・ニューヨーク」(2012年、187分)

インドから初めてニューヨークを訪れた主婦ジャシガ、英会話学校に通う内に自信を取り戻し、家族との絆を強める、心温まる物語。特別展「コレクションREMIX」関連上映。

(音声:ヒンディー語、英語／字幕:日本語)

・5月27日(土)

「ホックニー」(2014年、112分)

現代を代表するイギリス人芸術家デイヴィッド・ホックニーの人物像と制作に迫るドキュメンタリー映画。

(音声:英語／字幕:日本語)

・6月24日(土)

「永遠の門 ゴッホの見た未来」(2018年、112分)

まるでゴッホの目をとおして世界を見ているような映像で、画家の半生を辿る映画。ヴェネチア国際映画祭最優秀男優賞受賞。

(音声:英語、フランス語／字幕:日本語)

時間／午後1:30～

定員／各回先着50名

(午後1:00より会場前にて整理券配布)

場所／講堂

※鑑賞無料

※プログラムは変更になる場合があります。

美術館ロビーコンサート

日時／毎月第3日曜日 午後2:00～(約30分)

演奏／県内音楽家の皆さんによるアンサンブル

場所／本館1Fロビー(申込不要、鑑賞無料)

※開催しない月もあります。詳しくはホームページをご覧ください。

山梨アートプロジェクト2023

アーティストが制作をとおして「山梨」を再解釈する「山梨アートプロジェクト」。今年度は所定の場所で展開するアートプロジェクトのプランを募集します。詳細は当館HPに順次公開予定。

新型コロナウイルス感染症の感染拡大を受けて、各イベントを延期(または中止)する場合があります。また、内容を変更、入場制限をする場合もございます。予めご了承ください。ご来館前に当館ホームページを必ずご確認ください。

キュレーターズ・アイ

観覧無料

岡本直浩展

山梨市出身の彫刻家・岡本直浩の作品をご紹介します。東京藝術大学で彫刻を学んだ岡本は、人物と植物を組み合わせたような繊細な造形の木彫作品を発表してきました。近年では、木喰上人の焼失してしまった仏像を再現するプロジェクトに参加し、2018年から2年をかけて5体の仏像を彫り上げました。木のもつ素材感を活かし、独自のかたちによって新たな命を吹き込むように彫刻を続ける岡本。本展はその澄んだ世界観に触れることのできる機会となります。



《籠気(おぼろげ)》2023年

会期:2023年4月25日(火)～6月25日(日)

場所:ギャラリー・エコー(美術館エントランス)

観覧無料

4April → 6June

※各主催者の判断等により、中止になる場合があります。ご来館前に直接主催者にお問い合わせください。

展覧会名	会期	会場	問い合わせ先
青群美術展	4/ 4(四)～4/ 9(日)	A	0555-22-4676
第41回 蒼の会書展	4/ 4(四)～4/ 9(日)	B	055-233-5563
親子3人展と絵手紙の仲間たち	4/ 5(五)～4/ 9(日)	C	
第52回 太平洋山梨支部展	4/11(日)～4/16(金)	A・B	090-8107-1640
和紙絵「コスモス会展」	4/11(日)～4/16(金)	C	055-251-1690
玖人展	4/18(日)～4/23(金)	A	0553-33-2825
陶幸会 作陶展	4/18(日)～4/23(金)	B	055-252-6718
第16回 甲斐水彩画会 小品展	4/18(日)～4/23(金)	C	090-8013-7735
第12回 (美術のプラクシス(実践)展)	4/25(日)～4/30(金)	A・B	090-3142-0565
第33回 千羽会書展	4/25(日)～4/30(金)	C	
第76回 峡北美術協会展	5/ 1(日)～5/ 7(日)	A・B	
遊彩会展	5/ 1(日)～5/ 7(日)	C	090-6000-7934
NOWHERE 2023	5/ 9(日)～5/14(金)	A・B	
横森彦彦 自選展	5/ 9(日)～5/14(金)	C	090-7723-9307
第27回 版画の会リトルバード展	5/16(日)～5/21(金)	A・B	0553-26-3608

展覧会名	会期	会場	問い合わせ先
第12回 正野会展(水墨・墨彩画)	5/16(日)～5/21(金)	C	
第51回 白濁会美術展	5/24(日)～5/28(木)	A・B	055-253-7669
第18回 竹中むつ絵「梨里」 絵画作品展	5/23(日)～5/28(木)	C	055-276-7626
第12回 二科山梨支部展	5/30(日)～6/ 4(日)	A	
第38回 山梨彫彫展	5/30(日)～6/ 4(日)	B	
フォトアート・フリース& フォトクラブ東悠 合同写真展	5/30(日)～6/ 4(日)	C	090-4948-5533
第21回 山梨県写真団体 連絡協議会合同展	6/ 6(日)～6/11(金)	A	0551-22-3439
第34回 一般社団法人 二科会写真部 山梨支部展	6/ 6(日)～6/11(金)	B	0554-43-7130
第72回 玄遠書道会 全国展	6/13(日)～6/18(金)	A・B・C	
第60回 西美会展	6/20(日)～6/25(金)	A	055-222-0367
第32回 スクエア展	6/20(日)～6/25(金)	B	
高田写楽会 写真展	6/20(日)～6/25(金)	C	055-272-2252
第13回 山梨書作家展	6/27(日)～7/ 2(日)	A・B	

※公開時間や展覧会の内容については、各団体にお問い合わせください。

※県民ギャラリーABの使用申し込みは、4月1日(24年3月分)、5月1日(24年4月分)、6月1日(24年5月分)です。

午前10時までに美術館会議室にお集まりください。

県民ギャラリーCの使用決定日は、5月1日(23年10月～12月分)です。午前10時30分までに美術館講堂にお集まりください。

県民ギャラリーCの使用希望の際は、使用決定日の2週間前(4月17日)までに施設利用計画書の提出が必要です。詳細はお問い合わせください。

展覧会カレンダー Exhibition Calendar

4月 April

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

5月 May

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

6月 June

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

※内容は変更になる場合がございます。ご来館前に当館ホームページを必ずご確認ください。

利用のご案内

■ 開館時間

午前9:00～午後5:00（入館は午後4:30まで）

■ 休館日

4月 3・10・17・24日

5月 8・15・22・29日

6月 5・12・19・26日

■ 観覧料

※特別展は観覧料等変更になる場合があります。

		一般	大学生
パスポート(コレクション+特別)		1,260円	590円
コレクション展	個人	520円	220円
	団体	*420円	*170円
特別展	個人	1,000円	500円
	前売・団体	*840円	*420円
美術館コレクション展 文学館常設展		680円	340円

※20名以上の団体、前売券、県内宿泊者割引に適用。

■ その他割引について

		コレクション展	特別展
高校生以下の児童・生徒		無 料	
65歳以上 (健康保険証等持参)	県内	無 料	
	県外	無 料	通常料金
障害者手帳所持者とその介護者		無 料	

■ 年間パスポート(定期観覧券)

発行日から1年間、山梨県立美術館のコレクション展・特別展を何回でも観覧できる便利でお得なパスポートです。

一般:3,140円 大学生:1,570円

■ 4館共通定期観覧券

発行日から1年間、県立美術館・博物館・考古博物館・文学館の常設展(コレクション展)・企画展(特別展)を何回でも観覧できる、お得な観覧券(ミュージアム甲斐 in 券)です。

一般:5,240円 大学生:2,620円

サービス

【ロッカールーム】

美術館の観覧者は、無料ロッカーがご利用できます。
(使用した100円は使用後に戻ります)

【駐車場】

乗用車345台、バス16台、
身障者専用6台の無料駐車場がご利用できます。

【ボランティア・デスク】

ボランティアによる館内のご案内、道路案内、
クローカーサービスなどを行っています。

【車椅子、ベビーカー、ベビーチェア、トイレ】

車椅子8台、ベビーカー2台を用意しています。ご利用になりたい方は、
館職員までお申し出ください。オストメイト用トイレ1ヶ所、各トイレにはベビーチェアを設置しています。

【ミュージアム・ショップ】

1Fミュージアム・ショップではカタログ、書籍、ポストカード、複製画などを販売しています。クレジットカードもご利用できます。年間パスポートと4館共通定期観覧券をお持ちの方は、1割引でご利用できます。

【レストラン・カフェ「Art Archives(アート・アーカイブス)」】

約70席、お食事・カフェが楽しめます。
(レストラン直通055-232-3855)

※新型コロナウイルス感染症予防のため座席数を減らしています。

交通のご案内

中央自動車道甲府昭和インターチェンジより

●料金所を昇仙峡・湯村方面へ出て200m先を左折、西条北交差点を左折、アルプス通りを約2km直進、真川交番前交差点を左折、国道52号を約1km、左側。

JR中央本線甲府駅より

- 甲府駅(バスターミナル(南口)1番乗り場より御勅使・竜王駅経由敦島営業所・大草経由^{くかわ}葦崎駅・真川(団地)各行き^{みだい}のバスで約15分「山梨県立美術館」下車。
※ 詳しくは当館HPをご覧ください。
- タクシーで約15分。



種をまく 世界がひらく

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art

〒400-0065 甲府市真川1-4-27 Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324
https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/



ホームページ

