

Yamanashi Prefectural Museum of Art

山梨県立美術館 News

展覧会・イベントスケジュール

2025

Apr 4 ▶ Jun 6

No. 108



萩原英雄 《EXPO'70》



伝 狩野永徳《源氏物語図屏風》(左隻) 安土桃山時代(16~17世紀)
皇居三の丸尚蔵館収蔵

2025[令和7]年

4.26_[土]→6.1_[日]

皇室に代々受け継がれた絵画・書跡・工芸品などの美術品を保存・調査研究・展示している皇居三の丸尚蔵館。本展では、皇居三の丸尚蔵館が収蔵する作品のなかから、皇室の御慶事に際して制作された絵画や工芸品をはじめ、野口小蘋、富岡鉄斎ら山梨ゆかりの画家の絵画、水晶貴石細工や硯といった県産の工芸品、富士山や山梨ゆかりの地を主題とした美術品など、山梨に関係する様々なテーマで皇室の名品を紹介します。

さらには、それらに関連した当館の収蔵品もあわせて展示することで、皇室と山梨をめぐる美術を鑑賞するまたとない機会となるでしょう。

皇居三の丸尚蔵館の名品

皇室の美と山梨



《菊花形双鶴若杉桐文ボンビエール》昭和41(1966)年
皇居三の丸尚蔵館収蔵



横山大観《扶桑第一峰》昭和3(1928)年
皇居三の丸尚蔵館収蔵

関連イベント



小室翠雲《春庭秋園》(右幅) 大正8(1919)年
皇居三の丸尚蔵館収蔵



《水晶玉幡籠置物》明治12(1879)年
皇居三の丸尚蔵館収蔵

01 記念講演会①

「皇居三の丸尚蔵館の収蔵品とこれまでのあゆみ」

皇居三の丸尚蔵館とその収蔵品について、担当研究員にご講演いただきます。

講師／木谷知香氏(皇居三の丸尚蔵館研究員)

日時／5月10日(土)午後1:30～3:00

定員／100名程度 場所／講堂

※申込不要、聴講無料

02 記念講演会②

「山梨ゆかりの作家と皇室の美術」

山梨ゆかりの作家を中心に、山梨と皇室をめぐる美術について講演いたします。

講師／平林彰(当館学芸課長)

日時／5月17日(土)午後1:30～3:00

定員／100名程度 場所／講堂

※申込不要、聴講無料

03 ワークショップ

「たいけん!はっけん!日本美術」

掛け軸や屏風など、日本の美術に特有のかたちを知り、展覧会をより深く楽しみます。屏風づくりも体験できます。

日時／5月25日(日)午後1:30～3:00

対象／小学生(低学年は保護者の付添可)

定員／20名

場所／工房、講堂、特別展示室

申込方法／電話でお申し込みください。

TEL:055-228-3322

申込期間／4月25日(金)午前9:00～定員になり次第締切

※参加無料

04 担当学芸員によるギャラリー・トーク

日時／5月5日(月・祝)午後2:00～3:00

定員／20名程度

※申込不要、参加は無料ですが、特別展チケットが必要です。

春季

ミレー館
テーマ展示室

2025年3月11日(火)～6月8日(日)

2025年3月11日(火)～6月22日(日)

※一部は6月8日(日)まで

ミレー館(コレクション展A)

本作の舞台はパリの西に位置する小さな町ヴィル＝ダヴレーです。この町にはコローの父が所有していた別荘があったため、コローはしばしばそこに滞在し、緑と水の豊富なこの地の穏やかな風景を好んで描きました。けづるような筆致で描かれた中央の池や背の高い木立は、この時期のコローの特徴をよく表しています。前景には4人の女性が描かれ、また木陰にはこちらに顔を向けた牛の姿も見えます。

コローをはじめ古典主義的な風景画を学んでイタリアを訪れたのち、フォンテーヌブローの森などフランス各地を旅して詩情あふれる独特な風景画を描きました。パルピゾンにおいても作品を制作し、ミレーやテオドール・ルソーとも親交を結びました。



ジャン＝バティスト＝カミュー・コロー 《大農園》 1860～65年頃 油彩・麻布

テーマ展示室(コレクション展B)

春のテーマ展示室は2つのテーマで作品を紹介します。まず第1室では、「花めぐり―春から初夏へ」というテーマで、早春から初夏へかけて咲く花々が華やかに描かれた作品を展示します。次に第2室の前半では、山梨を代表する作家の一人、萩原英雄を特集します。「萩原英雄と春への賛歌」というテーマを設け、萩原英雄という作家を自画像や萩原を取り巻く人々、初期作品によって改めて振り返りつつ、春を迎えて喜びに沸き立つ萩原自身の心情が反映された版画や短歌、俳句を紹介します。第2室の後半と第3室では、令和5、6年度に当館が収集した、日本画、油彩画、版画、工芸、現代美術等の新収蔵作品を紹介します。

Pick up ART

萩原英雄 《EXPO'70》 1969(昭和44)年 木版・紙 34.0×54.0cm



本年は、大阪で55年ぶりに万博(EXPO2025)が開催される年でもあるので、当館が所蔵する唯一の万博関連作品、萩原英雄作《EXPO'70》を紹介する。実は本作は、万博特集を組んだアメリカの雑誌『ルック』(1971年10月19日号で休刊)の依頼により萩原が制作した万博ポスター作品である。依頼に従い萩原は、富士山、新幹線、大阪城、太陽の塔といった日本や万博を象徴するモチーフを入れ、「現代の浮世絵風に」という要望どおりに仕上げた。結果、本作は、萩原の作品中もっとも特異な存在感を放つ一見浮世絵風の作品となった。著書『美の遍路』の中で萩

原は、「当時の『ルック』誌の発行部数は、全世界で380万部だと聞いた。この作品は、私の作品の中では、いちばん大勢の人の目にふれたことになるのかもしれない」と振り返っている。

▶ つくろう! あそぼう! 造形広場

つくることをとおして美術の豊かさを学びます。

講師／伊藤美輝氏(造形教育研究者)

日時／5月3日(土・祝)、6月7日(土) 午後1:30～3:00

対象／幼児から大人まで

定員／当日先着50名

場所／ワークショップ室

※参加無料、申込不要

※放課後等デイサービスなどの団体は事前に電話でご相談ください。Tel:055-228-3322

※詳細は美術館ホームページをご覧ください。



大人のためのアートでトーク

②かぞくのためのアートでトーク

日時／5月6日(火・振休) 午前11:00～11:40

対象／5歳以上(大人のみの参加可)

定員／20名

▶ 特別展関連ワークショップ

たいけん! はっけん! 日本美術

掛け軸や屏風など、日本の美術に特有のかたちを知り、展覧会をより深く楽しめます。屏風づくりも体験できます。

日時／5月25日(日) 午後1:30～3:00

対象／小学生(低学年は保護者の付添可)

定員／20名

場所／工房、講堂、特別展示室

申込方法／電話でお申込みください。

Tel:055-228-3322

申込期間／4月25日(金)午前9:00～定員になり次第締め切り

※参加無料



かぞくのためのアートでトーク

場所／いずれもコレクション展示室

集合場所／本館2Fロビー

申込方法／電話でお申し込みください。

Tel:055-228-3322

▶ 新しい鑑賞ワークショップ

「アートでトーク」

案内役と一緒に展示作品を見て、対話をする鑑賞会です。さまざまな作品の見方に会えます。

①大人のためのアートでトーク

日時／4月16日(水)、6月14日(土)

午前11:00～11:40／午後1:30～2:10

※午前か午後のいずれかをご指定ください。

対象／18歳以上

定員／各回20名

日 時	申 込 期 間
4月16日(水) 午前、午後	3月30日(日)～ 午前9:00～午後5:00
5月 6日(火・振休) 午前	4月20日(日)～ 午前9:00～午後5:00
6月14日(土) 午前、午後	5月25日(日)～ 午前9:00～午後5:00

※参加無料ですがコレクション展のチケットが必要です。

要事前申込。定員に満たない場合は当日受付可。

▶ 美術体験・実技講座

はじめての銅版画

銅版画の技法に触れる初心者のための講座です。ドライポイント技法で制作します。

講師／小林次男氏(作家)

日時／5月11日(日)午前10:00～午後3:30

定員／20名程度

材料費／約1000円 場所／工房

申込期間／4月16日(水)～22日(火)

※この講座受講者で(銅版画)講座へ進む方は、この講座修了後にお申し込みください。



美術体験

銅版画(全4回)

エッチング、アクアチントなど腐食技法で制作します。作家指導日4回参加できる方を対象とします。初心者の方は「はじめての銅版画」を受講してください。

講師／小林次男氏(作家)

日時／6月22日(日)、28日(土)、29日(日)、7月6日(日)

午前10:00～午後4:00

定員／20名程度 場所／工房

申込期間／4月16日(水)～22日(火)

※説明会と材料申込一括注文を5月11日(日)午後4:00から行います。

※6月24日(火)～7月4日(金)は工房で自主制作可。

美術体験・実技講座の申込方法

対象は中学生～大人。初めて講座を受ける方・初心者の方が優先となります。

◆申込方法

往復はがきでお申し込みください。(申込期間内必着)
往信面に①講座名②〒・住所③氏名・年齢(学生の方は学年)④電話番号(ファックス番号)⑤経験の有無を、
返信面には〒・住所・氏名を必ず記入してください。

◆申込先

〒400-0065 甲府市真川1-4-27

山梨県立美術館「美術体験・実技講座」係

※受講料は無料ですが材料費がかかります。必要な用具・材料は申込者に後日連絡いたします。

▶ ミュージアムシアター

美術館では毎月芸術や展覧会に関する映画を上映しています。

4月19日(土)

「落穂拾い」(2000年、82分)

アニエス・ヴァルダ監督が「現代の落穂拾い」を探しに、フランス各地を旅する。2000年ヨーロッパ映画賞最優秀ドキュメンタリー賞受賞。(音声:フランス語/字幕:日本語)

5月24日(土)

「モリコーネ 映画が恋した音楽家」(2021年、157分)

「ニュー・シネマ・パラダイス」などの映画音楽の作曲家エンニオ・モリコーネ(1928-2020)の功績を振り返るドキュメンタリー。(音声:イタリア語、英語/字幕:日本語)

6月21日(土)

「映画はアリスから始まった」(2018年、103分)

世界初の物語映画「キャベツ畑の妖精」など、数々の作品を手がけた映画監督アリス・ギイの功績と生涯を追ったドキュメンタリー。(音声:英語/字幕:日本語)

時間／午後1:30～

定員／各回先着80名、申込不要

(午後1:00より会場にて整理券配布)

場所／講堂

※鑑賞無料。プログラムは変更になる場合があります。

▶ 美術館ロビーコンサート

日時／第3日曜日 午後2:00～(約30分)

演奏／県内音楽家の皆さんによるアンサンブル

場所／本館1フロビー(申込不要、入場無料)

※4月の開催はございません。

※詳細は当館ホームページをご確認ください。

▶ 芸術の森公園

5月上旬～中旬にはバラ園が見頃となります。園内の散策もお楽しみください。



4Apr ▶ 6Jun

※各主催者の判断等により、中止になる場合があります。ご来館前に直接主催者側にお問い合わせください。

展覧会名	会期	会場	問い合わせ先
青群美術展2025	4/ 1 (水) ~ 4/ 6 (日)	A	
第43回 蒼の会書展	4/ 1 (水) ~ 4/ 6 (日)	B	055-233-5563
第54回 太平洋山梨支部展	4/ 8 (金) ~ 4/13 (日)	A・B	hanasan13@gmail.com
藤森寿石書作展	4/ 8 (金) ~ 4/13 (日)	C	kcms_fuji_mori@kna.biglobe.ne.jp
第47回 玖人展	4/15 (水) ~ 4/20 (日)	A	090-5440-1557
第35回 千羽会書展	4/15 (水) ~ 4/20 (日)	B	
キルト展(山梨文化学園 針っ子の会)	4/16 (木) ~ 4/20 (日)	C	055-251-2431
第14回 <美術のプラクシス(実践)>展 2025	4/22 (水) ~ 4/27 (日)	A・B	055-232-7603
和紙絵「コスモス会展」	4/22 (水) ~ 4/27 (日)	C	055-251-1690
峡北美術協会 第78回展	4/28 (月) ~ 5/ 3 (土)	A・B	0551-45-8231
遊彩会展	4/28 (月) ~ 5/ 3 (土)	C	ayusanori3@icloud.com
第40回 NOWHERE 2025	5/ 4 (日) ~ 5/10 (土)	A・B・C	shosaito0930@gmail.com
第20回 竹中むつ絵「梨里」絵画作品展	5/11 (日) ~ 5/18 (日)	A・B	
第53回 白濁会美術展	5/13 (水) ~ 5/18 (日)	C	090-7277-6262

展覧会名	会期	会場	問い合わせ先
第29回 版画の会 リトルバード展	5/20 (水) ~ 5/25 (日)	A・B	090-3217-4780
第14回 正野会展	5/20 (水) ~ 5/25 (日)	C	
第14回 二科山梨支部展	5/27 (水) ~ 6/ 1 (日)	A	
第40回 山梨能彫展	5/27 (水) ~ 6/ 1 (日)	B	
美しい山梨の自然展 (水越教室)	5/28 (木) ~ 6/ 1 (日)	C	080-4064-1954
第74回 玄遠書道全国展	6/ 3 (水) ~ 6/ 8 (日)	A・B・C	genen@nns.ne.jp
第23回 山梨県写真団体連絡協議会合同展	6/10 (水) ~ 6/15 (日)	A	myoshi@jasmine.ocn.ne.jp
第36回 二科会写真部 山梨支部展	6/10 (水) ~ 6/15 (日)	B	0554-43-7130
第12回 すいざい花木展	6/10 (水) ~ 6/15 (日)	C	055-277-4498
第34回 スクエア展	6/17 (水) ~ 6/22 (日)	B	
西美会展	6/18 (木) ~ 6/22 (日)	A	
第14回 山梨書作家展	6/24 (水) ~ 6/29 (日)	A・B	
コメント展	6/24 (水) ~ 6/29 (日)	C	090-8582-4392

※公開時間や展覧会の内容については、各団体にお問い合わせください。

※県民ギャラリーABの使用申し込みは、4月1日(26年3月分)、5月1日(26年4月分)、6月1日(26年5月分)です。

午前10時までに美術館講堂にお集まりください。

※県民ギャラリーCの使用決定日は、5月1日(25年10月~12月分)です。午前10時30分までに美術館講堂にお集まりください。

県民ギャラリーCの使用希望の際は、使用決定日の2週間前(4月18日)までに施設利用計画書の提出が必要です。詳細はお問い合わせください。

展覧会カレンダー Exhibition Calendar

4月 Apr							5月 May							6月 Jun						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4	5					1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	7	8	9	10	11	12		4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
20	21	22	23	24	25	26	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
27	28	29	30				18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
							25	26	27	28	29	30	31							

■ コレクション展
 ■ 南館・特別展示室
 ■ 休館日
 ♪ 講演会・トークショー
 ✕ 造形広場・創作教室
 🎵 ワークショップ・みなび
 🎭 シアター
 📺 ギャラリー・トーク
 🎼 コンサート

※内容は変更になる場合がございます。ご来館前に必ず当館ホームページをご確認ください。

利用のご案内

開館時間

午前9:00～午後5:00（入館は午後4:30まで）

休館日

4月 7・14・21日
5月 7・12・19・26日
6月 2・9・16・23・30日

観覧料

※特別展は観覧料等変更になる場合があります。

		一般	大学生
パスポート（コレクション+特別）		1,260 円	590 円
コレクション展	個人	520 円	220 円
	団体	*420 円	*170 円
特別展	個人	1,000 円	500 円
	前売・団体	*840 円	*420 円
美術館コレクション展 文字館常設展		680 円	340 円

※20名以上の団体、前売券、県内宿泊者割引に適用。

※大学生は学生証等持参。

その他割引について

		コレクション展	特別展
高校生以下の児童・生徒		無 料	
65歳以上	県内	無 料	
	県外	無 料	通常料金
障害者手帳所持者とその介護者		無 料	

※高校生は学生証等持参。

※65歳以上の方は年齢が分かるものを持参。

年間パスポート（定期観覧券）

発行日から1年間、山梨県立美術館のコレクション展・特別展を何回でも観覧できる便利でお得なパスポートです。
一般:3,140円 大学生:1,570円

4館共通定期観覧券

発行日から1年間、県立美術館・博物館・考古博物館・文学館の常設展（コレクション展）・企画展（特別展）を何回でも観覧できる、お得な観覧券（ミュージアム甲斐 in 券）です。
一般:5,240円 大学生:2,620円

サービス

【ロッカールーム】

美術館の観覧者は、無料ロッカーがご利用できます。（使用した100円は使用後に戻ります。）

【駐車場】

乗用車345台、バス16台、身障者専用6台の無料駐車場があります。

【ボランティア・デスク】

ボランティアによる館内のご案内、道路案内、クローカーサービスなどを行っています。

【車椅子、ベビーカー、ベビーチェア、トイレ】

車椅子4台、ベビーカー2台を用意しています。ご利用にない方は、館職員までお申し出ください。オストメイト用トイレ1ヶ所、ベビーカー設置トイレもあります。

【ミュージアム・ショップ】

1Fミュージアム・ショップではカタログ、書籍、ポストカード、複製画などを販売しています。クレジットカードもご利用できます。年間パスポートと4館共通定期観覧券をお持ちの方は、1割引でご利用できます。

【ユニバーサルカフェ&レストラン コレレ】

山梨の魅力を感じられるメニューをご用意しています。おひとり様でもご家族でもお気軽にご来店ください。
営業時間 午前10:00～午後5:00（午後4:30 ラストオーダー）
テイクアウト可 レストラン直通 Tel:055-236-9370

交通のご案内

<電車・バス>

JR中央本線甲府駅より

・JR甲府駅バスターミナル（南口）1番乗り場より、39系 統御勅使、03・04系統 電王駅経由敷島営業所、35系統 大草経由韮崎駅、30系統 貫川団地各行ききのバスで約15分、「山梨県立美術館」下車。

※当館ホームページからもバスの時刻表をご覧ください。

・タクシーで約15分

<車>

中央自動車道

・甲府昭和インターチェンジより約10分
・双葉スマートインターチェンジより約10分 ※ETC専用

中部横断自動車道

・白根インターチェンジより約20分



種をまく 世界がひろく

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art

〒400-0065 山梨県甲府市貫川 1-4-27

TEL:055-228-3322 FAX:055-228-3324

https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/



ホームページ

