

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art
News 展覧会・イベントスケジュール

No.106

2024

10 Oct. ▶ 12 Dec.



野口小蕙《秋園錦綉》

超絶技巧、未来へ!

明治工芸とそのDNA

11月20日(水)～2025年2月2日(日)



稲崎栄利子(1972年生まれ)《Euphoria》2023年 陶磁器

多くの観衆を魅了した「超絶技巧!明治工芸の粋」展(2014、15年)と「驚異の超絶技巧!明治工芸から現代アートへ」展(2017～19年)。

本展はその第3弾として企画され、明治工芸における超絶技巧の

DNAを受け継いだ現代工芸と、超絶技巧が駆使された明治工芸を改めて紹介する展覧会です。現代と明治という隔たる2つの時代に制作された類まれなる作品を一堂に集めて展示し、時を超えた超絶技巧の世界に迫ります。

作家独自の技法により生み出された実物とみまごうばかりの作品たち。本展出品の作品の前では誰もがしばしば立ち止まり、革新的な発想力とそれを実現する技術の素晴らしさに驚くだけでなく、どれだけの時間と労力がかかったのだろうと思ひながら、見入ってしまうに違いありません。作家に対する畏敬の念が自然と沸き起こってくるでしょう。本展では今注目の現代作家17名による木彫、漆工、金工、陶磁、ガラス、ペーパークラフト、刺繍などの作品と、明治工芸の逸品を合わせて



福田亨(1994年生まれ)《吸水(アゲハ)》2022年 木彫

約120点展示します。



《吸水(アゲハ)》
(部分) 2022年



前原冬樹(1962年生まれ)
《『一刻』スズメに茶碗》(部分)
2022年 木彫

◆アーティスト・トーク

「誰にもできない」木彫作品を制作する大竹亮峯氏が、その制作過程やアイデアについて語ります。

講師／大竹亮峯氏(木彫作家・本展出品作家)

※詳細はチラシ、美術館HPでご確認ください。

◆ワークショップ

幻想的な世界を刺繍作品で表現する蝸牛あや氏と小さな作品をつくります。

講師／蝸牛あや氏(刺繍作家・本展出品作家)

※細かい作業がありますので、中学生以上向けのワークショップとなります。

※詳細はチラシ、美術館HPでご確認ください。

関連イベント

◆記念講演会「超絶技巧の未来」

本展監修者の山下裕二氏が出品現代作家を中心に本展の見どころを解説します。

講師／山下裕二氏(明治学院大学教授・本展監修者)

日時／11月23日(土・祝) 午後2:00～3:30

定員／100名 場所／講堂 ※申込不要、聴講無料

11月20日(水)の県民の日はどなたでも観覧無料です

山梨モダン 1912～1945

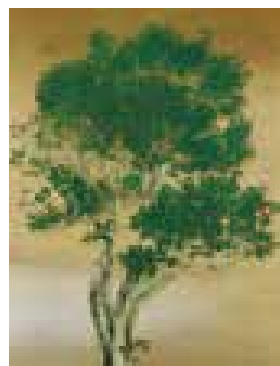
大正・昭和前期に華ひらいた山梨美術

9月14日(土)～11月4日(月・振休)

新しい芸術が華ひらいた大正期から昭和初期、山梨ゆかりの芸術家たちも様々な活動を展開しました。本展では、大正期から終戦(1912～1945年)までの山梨ゆかりの芸術家

たちの活動や当時の山梨の芸術的雰囲気や「山梨モダン」と称し、油彩、水彩、日本画、写真、挿絵、工芸など約100点を展示します。

土屋義郎、埴原久和代、米倉壽仁、望



望月春江《趁春》1928年
山種美術館蔵

月春江、近藤浩一路など山梨ゆかりの芸術家のほか、横山大観や岸田劉生など関連する画家の作品や資料もあわせて紹介します。

◆ワークショップ「山梨の和紙で レトロモダン柄のハガキを作ろう！」

大正・昭和初期のレトロでおしゃれな柄を参考に、山梨の和紙を使ってあなただけの個性的なハガキを作ってみませんか？

日時 10月13日(日)①午前10:00～11:30 ②午後2:00～3:30

対象 小学生以上(低学年には付き添いが必要)

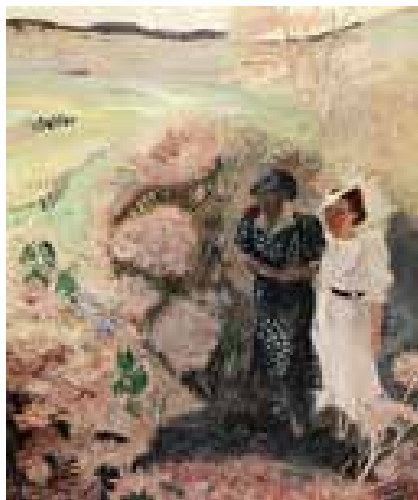
定員 各回20名程度

申込方法 電話でお申し込み下さい。

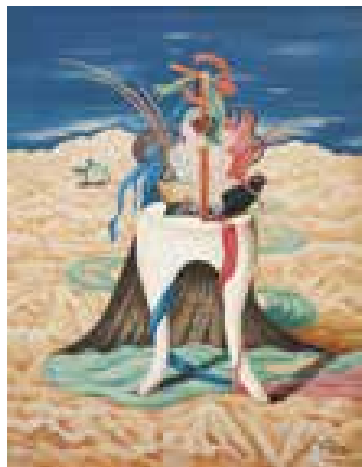
申込期間 9月14日(土)～ 定員になり次第締切

申込先 Tel. 055-228-3322

※参加無料



土橋芳次《美ヶ森》1937年 南アルプス市立美術館蔵



米倉壽仁《モニュメント》1937年 当館蔵

◆講演会「山梨モダンの諸相」

講師 森川もなみ(当館学芸員)、平林彰(当館学芸員)

日時 10月20日(日)午後1:30～3:00

※申込不要、聴講無料、定員100名程度(先着順)

◆担当学芸員によるギャラリー・トーク

日時 10月5日(土)午後2:00～

※参加無料、特別展チケットが必要です。

秋季	ミレー館	2024年9月18日(水)～11月24日(日)
	テーマ展示室	2024年9月25日(水)～12月1日(日)
	萩原英雄記念室	2024年9月18日(水)～11月24日(日)

ミレー館 (コレクション展A)

森を背に、陽射しの当たる草地で、15頭の羊たちが草を食んだり、仲間の背中に顎を乗せて休んだりと思いいに過ごしています。手前の子羊の白い毛が画面のアクセントとなり、地面に咲く赤や白、水色の花が、緑の草地に彩りを添えています。ジャック



ジャック＝エミール・ジャック《森の中の羊の群れ》1860年頃 油彩・板

は、地図製作や銅版画を学び、のちに油彩画を発表するようになりました。羊を得意とし、本作でも細かな毛の描写が印象的です。パリでミレーと知り合ったジャックは、1849年に一緒にバルビゾンに移り住みました。1854年にはミレーや他の画家たちと仲違いをしてバルビゾンを去りますが、農村や森の風景を描いた作品で人気を博しまし

テーマ展示室 (コレクション展B)

もうひとつの山梨モダン

山梨の近代美術を概観すると、大正から昭和前期は、最も活気があった時代と言えるでしょう。日本画では、近藤浩一路が洋画から漫画、日本画へと活躍の舞台を変え、穴山勝堂が新興大和絵で新風を巻き起こし、大河内夜江、望月春江、古屋正壽が続けて帝展で特選を受賞しました。洋画は、土屋義郎らの甲斐美術会と米倉壽仁による前衛団体の結成、埴原久和代ら女性画家の輩出がありました。大正から戦前を前後する時代の作品と残念ながら特別展「山梨モダン 1912～1945」で紹介できない作品を集めて「もうひとつの山梨モダン」コーナーを設けました。また、大正期に流行した新版画を紹介する「山梨モダンの時代」もお楽しみに。

Pick up ART

野口小蕙^{しょうけい}《秋園錦綉》 絹本着色 昭和7(1932)年 160.5×174.2cm

二曲一隻屏風に金地を背景として青葉を残しながらも紅葉した楓が描かれ、その袂で三羽の兎が佇んでいる。兎は、写生画を得意とした円山応挙などがしばしば描いたが、楓との組み合わせは珍しい。近年、日本美術協会展へ出品された《秋園錦綉》と判明した。「錦綉」とは、美しい紅葉を表す言葉で、まさに画題に相応しい。描いたのは、近代を代表する女性南画家、野口小蕙の娘で、同じく南画で人気を得ていた小蕙である。見事な紅葉と愛くるしい兎を組み合わせ、穏やかな秋の日を描いたまなごしを賞賛したい。しかし、南画が支持された時代は過ぎ、南画風の紅葉と写実の兎が混在する新たな画境を模索する葛藤も垣間見られる作品となった。

日 時／11月2日(土)午後2:00～2:40 対 象／どなたでも
定 員／5名程度 集合場所／本館2階ロビー

※参加無料ですがコレクション展のチケットが必要です。

※要申込。

申込方法／メールでお申し込みください。

メール: bijutsukan@pref.yamanashi.lg.jp
(日本語あるいは英語)

申込期間／10月2日(水)～20日(日)

申込多数の場合、抽選となります。

Join us for a dialogue-based art appreciation session
in English! Everyone is welcome.
Time and Date/Saturday, November 2nd 2:00-2:40PM.
Capacity/ approx. 5 persons
Meeting place/ Main building 2F lobby
Make reservations by e-mail
(bijutsukan@pref.yamanashi.lg.jp, Japanese or English)
from Wednesday, October 2nd to Sunday, October
20th. Participants will be decided by lot.
Participation fee is free, however exhibition ticket is
necessary for entry into galleries.

シルバーのための鑑賞プログラム

シルバー世代(65才以上)対象のワークショップです。当館
の作品を見ながら、アートコンダクターが質問するスタイル
で対話型鑑賞を進めます。作品を鑑賞する全ての方と、時
空を超えた会話が弾みます。

日 時／10月3日(木) 午後1:30～3:30

対 象／シルバー世代(65歳以上)

※認知症の方やご家族、施設関係者もどうぞ!

定 員／20名程度 場 所／コレクション展示室

申込方法／電話でお申し込みください。Tel : 055-228-3322

申込期間／9月1日(日)午前9:00～定員になり次第締め切り

※参加無料ですが、65歳未満の参加者はコレクション展の
チケットが必要です。

美術体験・実技講座

油彩画講座(全4回)

作家の制作に対する考えをうかがいながら、技法の指導を
受け制作します。作家指導日 4回参加できる方を対象とし
ます。初心者も大歓迎です。

講 師／飯野信二氏(作家)

日 時／10月19日(土)、26日(土)、11月9日(土)、16日(土)
午前10:00～午後4:00

定 員／20名程度 場 所／工房

申込期間／9月28日(土)～10月4日(金)

※10月10日(木)～11月15日(金)は工房で自主制作可
(不可の日もあり)

日本画講座(全4回)

日本画はどのような材料を使って描くのでしょうか。初心者には
初日に材料などについて詳しく説明します。作家指導日4
回参加できる方を対象とします。

講 師／目黒祥元氏(作家)

日 時／12月1日(日)、8日(日)、14日(土)、15日(日)
午前10:00～午後4:00

定 員／20名程度 場 所／工房

申込期間／11月7日(木)～13日(水)

※12月3日(火)～13日(金)は工房で自主制作可

美術体験・実技講座の申込方法

対象は中学生以上。初めて講座を受ける方・初心者の方が優先です。申
込者多数の場合は、抽選とさせていただきます。

●申込方法 往復はがきでお申し込みください。

往信面に①講座名②〒住所③氏名・年齢(学生の方は学校名と学
年)④電話番号(Fax番号)⑤経歴の有無を、返信面には〒・住所・氏
名を必ず記入してください。

●申込先 〒400-0065甲府市貴川1-4-27

山梨県立美術館「美術体験・実技講座」係

※受講料は無料ですが材料費がかかります。必要な用具・材料は
申込者に後日連絡いたします。

ミュージアム・シアター

美術館では毎月芸術や展覧会に関する映画を上映しています。

・10月19日(土)

「天心」(2013年、122分)

廃仏毀釈から日本の伝統的な芸術を守り、横山大観や下
村観山らとともに新しい日本画の創造に奔走した、岡倉天
心の半生を描いた映画。特別展「山梨モダン」関連上映。
(音声:日本語)

・11月30日(土)

「見えるもの、その先に ヒルマ・アフ・クリントの世界」

(2019年、94分)

独自の抽象絵画表現を追求しながら、存命中に作品発表
を一切しなかったスウェーデンの画家ヒルマ・アフ・クリ
ントの創作を追ったドキュメンタリー。

(音声:英語、ドイツ語、スウェーデン語/字幕:日本語)

・12月21日(土)

「ミステリアス・ピカソ〜天才の秘密」

(1956年、78分)

20世紀の大画家パブロ・ピカソの創作に迫るドキュメン
タリー。1956年カンヌ国際映画祭審査員特別賞受賞。

(音声:フランス語/字幕:日本語)

時 間／午後1:30～

定 員／各回先着80名、申込不要(午後1:00より会場に
て整理券配布)

場 所／講堂

※鑑賞無料。プログラムは変更になる場合があります。

美術館ロビーコンサート

日 時／第3日曜日 午後2:00～(約30分)

演 奏／県内音楽家の皆さんによるアンサンブル

場 所／本館1Fロビー(申込不要、入場無料)

※11月の開催はありません。その他の開催の有無、スケジュールは
当館HPをご確認ください。

年末年始のお知らせ

年末年始の休館は2024年12月28日(土)～2025年1月1日(水・祝)となります。
年始は1月2日(木)から開館します。1月3日(金)はミレー館で写真撮影ができます。

10Oct → 12Dec

※各主催者の判断等により、中止になる場合があります。ご来館前に直接主催者にお問い合わせください。

展覧会名	会期	会場	問い合わせ先
第68回 公募 山梨造形美術展	10/4(金)～10/10(土)	A・B	055-233-9366
三姉妹巡回展「草・木・花」	10/4(金)～10/9(金)	C	
お・び・の会	10/11(金)～10/17(金)	A	055-284-2976
第27回 日本画山梨会展	10/11(金)～10/17(金)	B	055-252-8089
水墨 墨彩画展(松風会)	10/11(金)～10/17(金)	C	
日本水彩画会 山梨支部展	10/18(金)～10/24(金)	A	055-252-9055
第8回 輪の会展	10/18(金)～10/24(金)	B	055-252-4825
村松貞夫 傘寿記念写真展	10/18(金)～10/24(金)	C	
第77回 甲斐水彩画会展	10/25(金)～10/31(金)	A・B	090-8013-7735
ニケの会美術展	10/25(金)～10/31(金)	C	
第23回 やまなし 県民文化祭 書道展	11/2(日)～11/8(金)	A・B・C	

展覧会名	会期	会場	問い合わせ先
第23回 やまなし 県民文化祭 美術展	11/9(日)～11/17(日)	A・B・C	
第45回 山梨県高等学校芸術 文化祭(美術・書道合同展示)	11/19(日)～11/24(日)	A・B	
第29回 山梨読売写真クラブ 会員作品展	11/19(日)～11/24(日)	C	090-4063-5472
山梨県高等学校美術部連盟展	11/26(日)～12/1(日)	A・B	
木曜会展(日本画同好会)	11/26(日)～12/1(日)	C	055-253-1477
第23回 やまなし県民文化祭 写真展	12/3(日)～12/10(日)	A・B	
第23回 やまなし県民文化祭 ハンドクラフト展	12/3(日)～12/10(日)	C	
第76回 山梨書道協會展 併催 教育書道展	12/11(日)～12/15(日)	A・B・C	
第52回 山梨県書道会展	12/18(日)～12/24(日)	A・B・C	
第39回 駿台甲府高等学校 美術デザイン科展	12/26(日)～1/5(日)	A・B・C	

※公開時間や展覧会の内容については、各団体にお問い合わせください。

※県民ギャラリーABの使用申し込みは、10月1日(25年9月分)、11月1日(25年10月分)、12月1日(25年11月分)です。

ご希望の方は午前10時までに美術館講堂にお越しください。

※県民ギャラリーCの使用決定日は、11月1日(25年4月～6月分)です。午前10時30分までに美術館講堂にお越しください。

県民ギャラリーCの使用希望の際は、使用決定日の2週間前(10月18日)までに施設利用計画書の提出が必要です。詳細はお問い合わせください。

展覧会カレンダー Exhibition Calendar

10月 October

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3 WS	4	5 WS
6	7	8	9 WS	10	11	12 WS
13 WS	14	15	16	17	18	19 WS
20 WS	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

11月 November

日	月	火	水	木	金	土
					1	2 WS
3 WS	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17 WS	18	19	20	21	22	23 WS
24	25	26	27	28	29	30 WS

12月 December

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3 WS	4	5	6	7 WS
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21 WS
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

※内容は変更になる場合がございます。ご来館前に当館ホームページを必ずご確認ください。

利用のご案内

■ 開館時間

午前9:00～午後5:00（入館は午後4:30まで）

■ 休館日

10月 7・15・21・28日

11月 5・11・18・25日

12月 2・9・16・23・28～31日

※12月28日～2025年1月1日は年末年始のため休館

■ 観覧料

※11月20日は、県民の日につきどなたでも無料

※特別展は観覧料等変更になる場合があります。

		一般	大学生
パスポート（コレクション＋特別）		1,260円	590円
コレクション展	個人	520円	220円
	団体	*420円	*170円
特別展	個人	1,000円	500円
	前売・団体	*840円	*420円
美術館コレクション展 文学館常設展		680円	340円

※20名以上の団体、前売券、県内宿泊者割引に適用。

■ その他割引について

		コレクション展	特別展
高校生以下の児童・生徒		無 料	
65歳以上 （健康保険証等持参）	県内	無 料	
	県外	無 料	通常料金
障害者手帳所持者とその介護者		無 料	

■ 年間パスポート（定期観覧券）

発行日から1年間、山梨県立美術館のコレクション展・特別展を何回でも観覧できる便利でお得なパスポートです。

一般：3,140円 大学生：1,570円

■ 4館共通定期観覧券

発行日から1年間、県立美術館・博物館・考古博物館・文学館の常設展（コレクション展）・企画展（特別展）を何回でも観覧できる、お得な観覧券（ミュージアム甲斐 in 券）です。

一般：5,240円 大学生：2,620円

サービス

【ロッカールーム】

美術館の観覧者は、無料ロッカーがご利用できます。
（使用した100円は使用後に戻ります）

【駐車場】

乗用車345台、バス16台、
身障者専用6台の無料駐車場がご利用できます。

【ボランティア・デスク】

ボランティアによる館内のご案内、
クローズサービスなどを行っています。

【車椅子、ベビーカー、ベビーチェア、トイレ】

車椅子4台、ベビーカー2台を用意しています。ご利用になりたい方は、
館職員までお申し出ください。オストメイト用トイレ1ヶ所、各トイレ
にはベビーチェアを設置しています。

【ミュージアム・ショップ】

1Fミュージアム・ショップではカタログ、書籍、ポストカード、複製画などを
販売しています。クレジットカードもご利用できます。年間パスポート
と4館共通定期観覧券をお持ちの方は、1割引でご利用できます。

【ユニバーサルカフェ＆レストラン コレル】

山梨の魅力を五感で感じられるメニューをご用意しています。
おひとり様でもご家族でもお気軽にご来店ください。
営業時間 午前10:00～午後5:00（午後4:30ラストオーダー）テイクアウト可
レストラン直通 Tel:055-236-9370

交通のご案内

中央自動車道甲府昭和インターチェンジより

●料金所を昇仙峡・諏訪方面へ出て200m先を左折、西条北交差点
を左折、アルプス通りを約2km直進、真川交番前交差点を左折、国
道52号を約1km直進、左側

JR中央本線甲府駅より

●JR甲府駅バスターミナル（南口）1番乗り場より、39系統 御勅使（み
だいに）、03・04系統 竜王駅経由敷島営業所、35系統 大草経由韮崎
駅、30系統 真川（くがわ）団地各行各きのバスで約15分、「山梨県立美
術館」下車

※山梨県立美術館ホームページからも、バスの時刻表をご覧ください
たけま。

●タクシーで約15分



種をまく 世界がひろく

山梨県立美術館

Yamanashi Prefectural Museum of Art

〒400-0065 甲府市真川1-4-27 Tel:055-228-3322 Fax:055-228-3324
https://www.art-museum.pref.yamanashi.jp/



ホームページ

