

作者	作品タイトル	制作年	技法・材質	サイズ(縦×横)cm	備考
<川端康成シリーズ>					
萩原英雄	眠れる美女	1987	木版	60.0×42.0	作者寄贈
萩原英雄	伊豆の踊り子	1987	木版	60.0×42.0	作者寄贈
萩原英雄	千羽鶴	1987	木版	60.0×42.0	作者寄贈
萩原英雄	山の音	1987	木版	60.0×42.0	作者寄贈
萩原英雄	雪国	1987	木版	60.0×42.0	作者寄贈

ガラス絵に描かれた裸婦

萩原英雄	臥裸婦	1994	油彩・ガラス	7.0×16.5	作者寄贈
萩原英雄	後向きの裸婦	1997	油彩・ガラス	9.0×14.0	作者寄贈
萩原英雄	黄色の裸婦	1996	油彩・ガラス	10.5×24.5	作者寄贈

萩原英雄の夕日・夕景

萩原英雄	残照	1966	木版	44.8×33.0	作者寄贈
萩原英雄	東京たそがれ	1989	木版	52.7×34.9	作者寄贈
萩原英雄	<三十六富士> お山は小焼	1981-86	木版	47.0×35.0	
萩原英雄	<三十六富士> 空燃える	1981-86	木版	35.0×47.0	
萩原英雄	日暮れの里	1963	油彩・麻布	31.8×41.0	作者寄贈
萩原英雄	日暮れの風景	1972	油彩・麻布	50.0×60.6	作者寄贈
萩原英雄	湖畔の夕暮	1975	パステル・紙	54.0×38.0	作者寄贈
萩原英雄	工事場の夕暮	1996	水彩・紙	48.0×35.8	作者寄贈
萩原英雄	山中湖の夕	1989	グワッシュ・紙	51.0×65.0	作者寄贈
萩原英雄	東京日没	1980	グワッシュ・紙	39.5×54.5	作者寄贈
萩原英雄	日没の景	1987	グワッシュ・紙	58.0×47.0	作者寄贈
萩原英雄	夕映え	1989	グワッシュ・紙	38.0×46.0	作者寄贈
萩原英雄	夕日の空	1984	グワッシュ・紙	49.5×65.0	作者寄贈
萩原英雄	西湖夕照	1981	グワッシュ・紙	41.0×57.0	作者寄贈
萩原英雄	薄暮	1987	コラージュ・紙	20.0×25.0	作者寄贈
萩原英雄	夕べ	1986	コラージュ・紙	16.0×24.0	作者寄贈
萩原英雄	夕焼け	1988	コラージュ・紙	43.5×33.5	作者寄贈
萩原英雄	夕暮れの街	1988	コラージュ・紙	32.0×50.0	作者寄贈



萩原英雄 Hideo HAGIWARA
1913(大正2)年-2007(平成19)年
山梨県甲府市生まれ

日本を代表する木版画家。両面摺りや木版の凹版摺りなどの革新的な技法を開拓し、木版画の新しい表現を切り開いた。色彩豊かな作品は国内外で高い評価を受けている。萩原自身が制作した版画や油彩画など3971点と、萩原が蒐集した様々な地域の作家の作品888点を当館に寄贈したことを記念し、2004(平成16)年、萩原英雄作品展示室[美の遍路]と、萩原英雄コレクション室が開室した。2009(平成21)年より名称を[萩原英雄記念室]に変更し、萩原の作品や蒐集品を展示している。